سورة عد 

# سورقاعبس

مَرِيتَة ايات:٣٢

رِبْسُوِ اللهِ الرَّحُلْنِ الرَّجِيْمِ ٥ عَبْسَ وَتُولِّ فَى أَنْ جَاءُكُو الْاَعْلَى قُ وَمَا يُكُورِيُكَ لَعَلَى الْكَافِي يَذَى قُ أَوْيَ تَنَكَّى فَتَنْفَعَ الْمَالِيِّ كُولِي قُ امَّا مَنِ اسْتَغْنَى فَ فَانْتَ لَهُ تَصِلَانِي فَ وَمَا عَلَيْكَ الَّا يَنْزِي فَى وَامَا مَنَ عَانْتَ لَهُ تَصِلاً يَ وَهُو يَخِنْفَى فَ وَمَا عَلَيْكَ اللَّا يَنْزِي فَى وَامَتَ مَنَ عَانَ لَكَ يَسْعَى فَ وَهُو يَخِنْفَى فَ وَمَا عَلَيْكُ اللَّا يَنْزِي فَى وَامْتَ مَنْ

اس نے تیوری پرطوفائی اور مند بھیرلیا۔ اس پرکہ ایک اندھا اس کے پاس آیا۔ اور تھے کیا معلوم، نتایدوہ مدھرنا چا ہتا ہو۔ یا دھیان کرنا چا ہتا ہوتوا سے یا دولانا مفید ہوتا۔ چو بے پردائی معلوم، نتایدوہ مدھرنا چا ہتا ہو۔ یا دھیان کرنا چا ہتا ہوتوا سے یا دولانا مفید ہوتا ہو جو بے پردائی کتا ہے۔ الانکہ تجھیر کچھ الزام نہیں اگردہ پاکیزہ بنتا نہیں چا ہتا را دس سے تو تغافل کرنا ہے۔

#### ا مسوره كاعمودا ورموقع اورما قبل سے اس كاتع تى

یسورہ مندرات بیں سے ہے۔ یعنی ان سورتوں بیں سے ہے جو نحاطب کر جھنجہ ولد نے در بیدا دکرنے کے بیلے اللہ ہوتی ہیں۔ انبلائے بینات کی اکثر سورتوں کا بہی حال ہے۔ البترای کے اسوی بیان نخلف ہو گئے ہیں۔ شکل اس سورہ بیں اندار کا ایب نیا بہلویہ اختیار کیا گیا ہے کہ انخفرت صلعم کوان لوگوں کے بچھے وقت ضائع کمرنے سے معالی اسے جوانکارا ورنا فوا فی براوٹرے ہوئے بیں اورکسی طرح اپنی جگہ جھیوٹر نا نہیں چاہتے۔ بھراس مفعون سے مسلمان آگے چل کو، کچھا وربا نیں آگئی ہیں۔ شلگ جندلفظوں بیں ان کی مبطہ دھری برطامت ہے۔ بھران کی ضداور مسلمان آگے چل کو، کچھا وربا نیں آگئی ہیں۔ شلگ جندلفظوں بیں ان کی مبطہ دھری برطامت ہے۔ بھران کی ضداور مسلمان آگے جل کو، کچھا وربا نیں آگئی ہیں۔ شاگ جندلفظوں بیں ان کی مبطہ دھری برطامت ہے۔ بیان لوگوں کا بھی ذکر مسلم جندوں نے ان سے انگ ہوکوا بیان وا طاعت کی راہ اختیا دکر لی ہے۔ اس اسلوب کے جندوا ٹرفا بی ذکر اللہ منظر، ولی سے جندوں نے ان سے انگ ہوکوا بیان وا طاعت کی راہ اختیا دکر لی ہے۔ اس اسلوب کے جندوا ٹرفا بی دلگر،

چانچ ذا اسے توا تُک مِاغینی با بیک تر ہاری نگاہوں یں ہے۔ دوسر سے مقام بر فرایا ہے۔

لیں دہ ان کے آگے اور سچھے بیرور کھتا ہے تاکدوہ و کھید کے کہ انفوں نے اپنے دب کے بنیام بینچاد ہے اوران کے سارے معاملات اس کے اعاطر میں ہیا دراس نے ہر

کینی عالم غیب کی ایک منصوص نگاہ انبیاء کوام کی گرانی کرتی دہتی ہے اوران کولغز شوں سے بہاتی ہے قبال سے کے کہ وہ سی عالم غیب کی ایک منصوص نگاہ انبیاء کوام کی رہنائی کے لیے نمو دار ہوجا تاہے ۔ اگریمی وہ سی بیخطراہ بین نکل جاتے ہیں توصوف اننی دیریس دہ اینے فرض نبوت ا در منصب دعوت و تبلیغ کی ہیں توصوف اننی دیریس دہ اینے فرض نبوت ا در منصب دعوت و تبلیغ کی در دار یوں کوا دا کویس، اس سے زیادہ ان کو دہاں کھی نے کی اجازت بنیس دی جاتی ۔ اور یہ بھی اس لیے کہ البیا ہونااللہ تعدال کی سنت ا دراس کے خانون آزمائش کا اقتصا ہے۔ اللہ تعالی نے بندوں کے لیے آزمائش کا قانون رکھا ہے ور سی تا ذون ان کے باطن کی منفی صلاحیتوں کو اجاگر کرتا ہے۔

401

مِن اگرا فراط کا اونی شائبہ بھی یا باگیا تواس سے تمام امت کی داہ تج ہوسکتی ہے۔
اس افراط کا سبب یہ ہزنا ہے کہ دہ انسانوں کے باطن سے بے جربونا ہے۔ باطن کا علم صرف المترنغالی ہی
کرے۔ اس بے خبری کے سبب سے بنجر بھی کشنی علی اصلاح سے ما پوس نہیں ہوتا ہے کی شخص انسکار در مکرش کی کتنی ہی
سخت و شدید حالت اختیار کر ہے لیکن دہ ایک عمل ار دوست اورا بک ہمدر دلمبیب کی طرح اس کے بچھے لگا رہنا ہے
اورجب یہ کہ المدتعالیٰ کی طرف سے بہنظا ہر نہ کر دیا جائے کہ فلال شخص المثد کا وشمن ہے ، ابیان نرلائے گا، دہ اس کے

١- توضيح مطلب كے ليے مخالف ببلوكا ذكر مفيد مواكرا اسے-

٧- اسى ين زميب كيساتة زغيب كايباديمي بيدا بوكيا سيجوايك جاجع اورمو ترانداز كلام ب-

س- اس بن اسخفرت صلعم كوافناره به كدات كي توجه كے اصلى ستى مومنين بن مركد كفار مومنين كاستى مقدم بهے - اس بن اسخفرت صلعم كوافناره بي كدات كي توجه كے اصلى ستى مومنين بن مركد كفار مومنين كاستى مقدم بهے - سابق سوره سے اس كا ربط بوں سے كداس كے خاتمہ كى آیت را تنها كئے اُنها كا نتی مفارى

تعبیخوں کو وہی قبول کرسکتے ہیں ہو قیامت سے ڈرتے ہیں۔ بین اس سورہ بین بہ نیا دیا کر بغیبرا بیسے لوگوں سے اصرار و
لیاجت کرنے پر ما مورنہیں ہے ہو قیامت کے خوت سے بے پروا ہو چکے ہوں۔ بیمضمون قرآن مجید بین باربار دہرایا
گیاہے۔ اس کی دھر برہے کہ انتخرت صلعم اتہائی دافت دشفقت کے سبب سے، یا ہوش تبلیغ ودعوت ہیں، کھی بھی
اصرادولحا جت براترا تے تھے۔

میاں بھی دہی مفہوں ہے۔ قرآن مجید نے تعلیم کو موٹرا ور دل نشین نبا نے کے لیے، نا بینا کے مناسب حال واقعہ کو بطور مثال اختیار کر لیا ہے ا در سخیر سلم کو تبلیغ و دعوت میں اصرار کی اس عدسے دو کا ہے جمآت کے منصب کے تایان شاں نہیں ہے اور گوکلام کا ظاہر اسلوب تبلید و عمّا ب کا ہے لیکن در حقیقت ان تمام مواقع میں جمال اسخفرت صلعم کو منکرین سے اعراض کا حکم دیا جا تا ہے، خصہ و عمّا ب کا اصلی دخ بینجیر صلعم کے بجائے منکرین ہی کی طرف ہوتا ہے۔ اور یہ اتمام دعوت کا ایک نظر نا واقف نہیں ہوسکتے۔ اقدام دعوت کا ایک نہا بیت معروف اسلوب ہے جس سے اہل نظر نا واقف نہیں ہوسکتے۔

امیام دوره کی یہ ناویل جوبالا جمال اوپر بیان ہوتی یا تکل واضح ہے اورکسی صاحب نصیرت کواس کے سجھنے بین کوئی دقت نہیں ہوسکتی لیکی معیض مفیرین سے اس کی ناویل میں لغزش ہوگئی ہے جس کوئم آگے بیان کریں گے لیکن اس مے پیلنے والا ہے کہ ہم ایک فصل میں انبیا مرکے علق عظیم میروشنی ڈوائیں اور یہ واضح کردیں کہ بھی جوان کوالند تعالیٰ کی طرف سے بانداز عیاب منحاطب کیا جا تا ہے، تو اس عمال کا اصلی بہلو کیا ہتر اسے۔

٢- انبياء كاخلق عظيم إن كي عصمت أوران كيمواقع عمّاب

عقل وَلقل کے تمام باہوں سے بریمی طے پا جی ہے کمالڈ تعالی نے بھینے فرض رسالت کی اوا تیگی کے لیے انھیں دگوں کو جنا ہے جواس کی منموق میں اخلاق و تقولی کے لحاظ سے نقط کیا لی برہے بنیائیے فروایا ہے کہ الله یَعَلَمُ عَیْدی کے کوافل سے نقط کیا لی برہے بنیائیے فروایا ہے کہ الله یَعَلَمُ عَیْدی کے کوافل سے نقط کی لی برہوں کی ایک مفروں میں مورکا منات کی نسبت فرایا کوائد کے کو تعقیل میں ایک فلی عظیم بر بہوا اس ضمون کی توضیح سے بھی ہوتی ہے جس کا مفہوم یہ ہے کہ انحف سے بھی ہوتی ہے جس کا مفہوم یہ ہے کہ انحف سے بھی ہوتی ہے میں دکھا اور بقیدیمام مخلوق کو دوسرے بلوسے میں مجب میں کہا اور بقیدیمام مخلوق کو دوسرے بلوسے میں محب سے بھی ہوتی ہے ہے کہ اس مخلوق کو دوسرے بلوسے میں محب سے بھی ہوتی ہے کہ انتخاب فرض رسالت کی ذمر داریوں کے بیے عمل میں آیا۔

اس برگزیدگی کے بعداللہ تعالیٰ انبیاری تربیت فرمانا ہے، ان کواپنے امرونہی سے مطلع فرمانا ہے، اور جن جیزوں سے وہ نا واقت ہوتے ہیں ان کوان کی تعلیم دتیا ہے۔ وہ ہم کھواس کے انشاروں پر طیتے، او داس کی نگا ہوں میں دہتے ہیں۔

محموع تفاسروايي

اَنْ حَاعَكُم إِينَ لان جاء كا " بعدية رشرو بون كاسبب بيان بواكه دواصل زش دوفي كا باعث اس وفت نا بنياكا آنا تفا، ذكاس كى ذات - مزيد فعبل آگے آئى ہے-

اَلْاَعْمَى الما بناء اس بان برسب متنق بي كرياں مراوابن ام مكتوبم بي-ان كانام لي ليا جاكتا تھا ليكن اس صفت كے سائفة ذكركرنے سے ايك طرف توان كے ضعف واضياج كى عالت ظاہر بہوگئى دوسرى طرف يرمعادم بواكدوہ الخفرت صلعم ى اس وفت كى مشنولىيت سے بالكل لاعلم عقے يس معتفدائے حال كى بے شار بلاغتيں اس لفظ كے اندرينهاں ہيں -وَمَا يُكُونُبِكَ لَعَلَمْ يَذَكَّى ما يدريك المفعول بيال مغدوف بعداس النائم مقام لَعَلَّهُ يَذَكَّى بعديوب فاعده مقايد مفعول مخدوف كاخود بند دے رہا ہے اكف مرا يا ہے دكا يُدُونيك كعل است اعد دوي كا تعنى تعين كيا خر كة قيامت ببت دورسے مثايدوه قريب الى مو- وكيولك ألسًا عَدَة وَديب كم الكون فو والكلى الله دی کیونکہ جبلہ کی نوعیت مقتضی ہے کہ اس کا ایک مقابل بہاں مخدوت ماناجائے۔ بس ہیں تاویل یہ ہوگی کہ تھیں کیا معلوم كاس كاتنا سدهادا وردهيان كے يعنين سے كم تم كفار كے طعنه كى شرم ميں بڑگئے كروہ كبيں كے محد كے بيروا ندھے اور عاجز لوگ ہیں جو بے و قوفی ا ورطع کی وجہ سے ان کی باتوں میں اسکتے ہیں لیس عمران کی بیروی کرکے ایبوں کی رفافت کا نگ

اس سے صاف واضح ہے کہ انحضرت صلع کو بالکل علم نہیں تھاکہ ابن ام مکتوم اس وقت تعلیم و تزکیہ کا کوئی مقصد لے كرآشة بي - آب كوج جيز ناگوار موتى وه محض ان كاس وفت كا آناتها اوراس كا باعث وسي خيال تها جواوير بيان موا- باتي مهى يات كدابن ام مكتوم نع الخضرت صلعم سنعليم قرآن كى درخواست كى ا درا ب نعاع اض فرما يا تويه بات ازدم الدوايت این ابت نہیں ہے اور زرو مے قرآن تواس کے صنعف کا جو حال ہے وہ نما یاں ہی ہے۔ مزید نفصیل آگے آئے گی۔ مَنْ كَيْ المومزا عابما بو- لين الخضرت صلعم كالمعجت اورات ك وعاك ركت سے-كَبِينَ كُفُّ وصيان كرنا عام المراج العنى قرآن سے اور منعمر كى تصيحتوں سے فائدہ الحانا جا ہو۔

إستَنْ فَيْ الله الله الله الله عنى تزكير وتذكرا ورانا بت وختيت سے ان چيزوں كا ذكر اس ليے عذف كرد ياكم بأنبل و مالعد كأنقابل خوداس بروليل تفار

تحسّ عى دراصل تتصدد تھا۔ يہ صدد سے سے صحب کے معنى متوازى اور متقابل کے ہيں - عام بول جال ميں كہتے ہي هادی بیت مدرد داری دیراگراس کے گھر کے مفایل ہیں ہے) لیں نَصَدّی کے معنی ہوئے تعرض کرنے کے میا تُذَکّی کا مندہے ومَاعَكَيلَكَ اللَّا يَنْ كَيْ اللَّهِ عَنَى الروه سرعنا نهاب تواس كا بارالزام تم ينبي-

مَسْعَى وه دور كراتاب \_ سيناس دور كرات سے وه دورنا مراد نبين سے جو يا دُن سے بهواكرنا ہے يہ دل كے بتياباً النون کے لیے ایک برکنا برطرافیہ تعبیر ہے۔ موقع کلام اس بردلیل ہے نیز مَدھی کینی سے بھی اس بردوشٹی براتی ہے۔ يَحْسَلَى الْمُورَة البع \_ بظاہرا كي جامع اورمطلق لفظ بعد، ليكن اشاره خوف فيامن كى طف كرر ياسى سابق سوره يس ال مضمون كوبالكل واضح كرويا بهم وإ قَساً ا نُتَ مُنُين دُمَنَ يَعْشَاهَا وتم توسى انهى كودرا سكت برج قيامت سے توف كھاتے !

ا بیان و ہدا بین سے الیس نہیں ہو تا۔ البتہ جب التّد تعالیٰ خودا علان کردتیا ہے کہ فلات خص التّد کا وشمن ہے، ابس برا بیان وبداین کی راه باز نربوگی، اس سے علیحدگی اختیار کر لوتو ده اس سے بڑات کا علان کر دتیا ہے۔اس معاملہ يس حضرت ابراسيم عليالسلام كااسوة قرآن مجيد في متعدد مقامات بين بيان كيا ہے-

تفرسوره عس

فَلَمْ النَّبِينَ لَهُ أَنَّهُ عَلَى وَ يَتَّهِ لِين جِب اس بِينات كُل كُن كهوه وآران اللَّه كا تَ يَنَا مِنْ مُوانَّ إِنْ الْمُ الْمُ كَافَّا ﴿ وَمَن مِ وه اس سِعْلَيه مِولًا بِنَكُ الرابِمِ مِنْ خراج والتوبر-١١١) الما ورومندا ودبرو بارتفاء

کبھی کبھی اس کے برعکس حالت بھی بیش آتی ہے لینی پنجیسی جاعیت کی سرکشی اوراس کے تمرد کو دیکھوکراس کے ا بیان دیدا سبت کی طرف سے بالکل مالیس موجاتا ہے۔ حالائکہ وہ جاعت ابھی اس عد کو نہیں بنجی ہوتی ہے کہاس سے مايوس موجايا جائے، اس كے جينے اور نينے كى اكب بلك سى آس باقى موتى ہے۔ فرآن مجيد ميں اس كى مثال حفرت يونس علىالسلام كا دا قعيے-

اس طرح کے واقعات بیش آنے کی وج بی سے کہ سغمرولوں کے حال سے نا واقف ہونا ہے۔ وہ ظاہر کو دیکھاکہ ا يك فيصاركرتا سے والا تكراس طرح كے معاملات ميں فيصاركا الخصار باطن كى حالت بربرواكرتا ہے۔ ليس اس معاملہ ين صرف علام الغيوب من كا فيصله اصل فيصله موسكنا سعد جنانج ليسا ا وقات و كسى جاعت سعاع اض كا حكم دس ویتا ہے ۔ کیونکہ وہ و مکیم لیتا ہے کراب بیجاعت ایان بنیں لا نے کی ۔ اور لعض او قات کسی مخصوص جاعت کے اندر دعوت كولكانا رجارى ر كھنے كا حكم و تباہے كيو كمراہي اس كے اندر صلاحيت كى كرمى موجود بونى ہے۔

خلاصہ کلام یہ واک سغیری باک ہمیشہ اللہ تعالی کے ہاتھ ہیں ہوتی ہے۔ وہ کبھی اس کو آگے بڑھا تا ہے، کبھی روك لتباسعدا وريد دونوں باتين ايك خاص احول حكمت برمنني بونى بي كيمى ايسا برة اسے كروہ خداكى تعمت ايسے وگوں کے سامنے بیش کرنا ہے جوکسی طرح اس کے ستی بنیں ہوتے۔ ایسے مواقع براس کواعراض کا حکم دیا جا ناہے ادراس کواس مفرط بوش دعوت برگر محبت عماب کیا جا تا ہے۔اور کھی یہ ہوتا ہے کہ کسی قوم کی سکشی ونا فرمانی سے اس كوغيرت حق لاحق موجانى سے اوروهان سے بنزار موكرعلليده موجانا جا بتا سے، السے مواقع براس كوبا ندازعتاب عكم مؤنا ہے كمان كے اندر تنليغ دوعوت كاجها دجارى ركھے اور حب مك حكم غلاوندى نربو، وه حق كوكتنى مى بدرد كے ساتھ تھكرائيں لين وه ان كونہ جيوڑ ہے۔

غرض تجمى اس كے كمال رحمت وشفقت برعنا ب مؤنا سے اور تھمی كمال غربت حق بر-اور بدوونوں حالتيں السي بي مونفس كى الأكشون سع ياك بن -

٣- الفاظ كي تحقيق اور جملول كي دل

عَبَسَ مَنْ بَايا ، تيورى بوط صاق ، ترش رو بوا - اس كى مزيد تشريح تُدُنَّى نے كردى - تَعَنَّى لينى اعراض كيا -

+00

دالبعًا یہ ندلبتہ کہ مباداً دا نے فرض کی داہ میں جو صبر وجہا دم طلوب ہے اس بین کسی طرح کی کو تاہی ہوجائے۔

یرسب بابیں اپنی جگر پر بالکل صبحے تخفیں مرافت و رحمت کے بے پا بال جذبہ اورا دائے فرض کے حقیقی ہوش کا تفا

یرسب بابی اپنی گئر پر بالکل صبحے تخفیں مرافت و رحمت کے بے پا بال جذبہ اورا دائے فرض کے حقیقی ہوش کا تفا

یرسب بابی اپنی تحفیرت صلعم ابسا ہی کرتے لیکن اس معا ملہ کے لعبض بہا والبیے بھی تھے جومقام نبوت کے شابیان شان نہ تھے

اس بے اللہ تفالی نے آپ کو اس سے دوک و یا ماوگر تو اس میں ان لوگوں کے حقوق سے تفولوی سی بے پروائی کا اندینہ اس بیا اس سے نبوت کے اس وقار کو کھیس لگتی جس کے بیے اللہ تفالی نے مرت سر بلندی اور برتری ہی لینندگی ہے ، کبھی اس کے لیے سبتی کو اپند نہیں ذوا با ہے۔

اللہ تفالی نے حرت سر بلندی اور برتری ہی لینندگی ہے ، کبھی اس کے لیے سبتی کو اپند نہیں ذوا با ہے۔

اسی وجہ سے قرآن مجیدیں آپ کو متعدد مقامات میں صرف مومنین صانحین کی نعیم و تربیت میں شغول ہوجانے کا حکم دیالیا اور منکرین کے پیچھے زیا وہ وقت ضائع کرنے اوران پرغم کھانے سے روکا گیا ہے۔

شا يرتم ان وكوں كے بيجھ مارے عم كے اپنى جان باك نَلَقَلُكَ مَا خِعُ نَفْسَكَ عَلَىٰ اثْمَارِهِمُ إِنْ تَعُرُيُومِنُولَ بِهِذَا الْحَدِالَةِ أَسَفًا رَكُهِ ٢) كروالو كے اگريدوگ اس بات كون مانيں كے۔ مَا صُبِدُ نَفْسَكُ مَعَ السَّنِ بِنَ يَنَ يَكُعُونَ دَبَّهُدُ اوروك يغير البيخاب كونابت قدم ركهو، ان وكو بِالْغَلَا وَفَا وَالْعَشِيِّ يُرِيُبُونَ وَجُهَا لَهُ وَلَا کے ساتھ جوسی و شام اپنے رب کود کارتے ہماس کی رضافی ین درونیاوی زندگی کوزنت کی کھوج میں تعاری لگایں تعنى عَيْنا كَ عَنْهُمُ تُولِيلُ نِينَةَ الْمَلِيدَةِ النَّهُ نُبَيا مَلَا تُطِعُ مَنْ ٱنْحُفَلُتَ اتَّلُبَ مُ عَنْ سے سٹنے زمائیں ا درتم ان لوگوں کی بات رکان نہ دعروع نے إِذَكُ مِنَا وَا تَنْعَ هَوَاللَّهُ وَكَانَ ٱصُولَا دل مے نے بنی بادے غافل کردیے میں اور مفول نے ابنی خواس کی سروی کی ہے ا درجن کا معاملہ حدسے برط دوگیا فُرُطًا، وَتُسِلِ الْكَتَّ مِنْ دُينِكُم ہے۔ کہدو وکری تھاں بروردگاری جانب سے ہے۔ فَسَهُن شَاءَ فَلُبُومُمِن تَوَمَن شَاءَ فَلْبِكُفُرُ

ر ۲۹ - ۲۹ کھف) سین جس کاجی بلہ ایمان لائے ورجی کاجی با ہے فرکر کے تنور کی ایمان لائے ورجی کاجی با ہے فرکر کے تنور کی میں ہے۔ وَتَوَلَّ عَنْهُ مُوفَعَما اَنْتَ بِمُكُومِ رہ الذاريات لين الذاريات لين فران سے اعراض کرو، تم كوكو في الامت نہيں ہے۔

ان آبات سے داختے ہے کہ حب کہ جب کہ جی الیا ہوا کہ جوش تبلیغ و دعوت میں آنے ضرت صلعم نے انہاک وسرگرمی کی وہ مالت اختیا رکر کی جو مداعتدال سے کچھ بڑھتی ہوئی نظراتی توالتٰ تعالیٰ نے آپ کوروک کرجا وہ اعتدال پر کھڑا کر دبا ۔ انہی مالات کے اندر آنفاق سے یہ ابن ام مکتوم والا واقعہ بہتی آگیا ۔ وحی النہی تعلیم و تربیت کے بیے مناسب عال واقعات کی ملات کے اندر آنفاق سے یہ ابن ام مکتوم والا واقعہ بہتی آگیا ۔ وحی النہی تعلیم و تربیت کے بیے مناسب عال واقعات کی ملاح منظر ہی رہتی تھی ۔ لیس یہ واقعہ الیسی سورہ کے نزول کا سبب بن گیا جو دولت مندول کی زجرہ تو بہنے ، غربیوں کی مدح قرائش اور دل تنکستوں کی ولداری و مہدر دی برا کی بلیغ ترین خطبہ اور جامع ترین موعظت بھی ہے ، اور استحفرت صلعم شاکش اور دل تنکستوں کی ولداری و مہدر دی برا کی بلیغ ترین خطبہ اور جامع ترین موعظت بھی ہے ، اور استحفرت صلعم

تَكُفّى ادرامل تَنكَفَى سِے مَكُفَى عَنْهُ كَمعنى بِي اس سے عافل ہوگيا المهانى عنه ذلا كمعنى بوتے ہے فلاں چيزنے اس سے بھيرليا اور بيں اس كى طرف توجه نه كرسكا - عقبه بن بجيركا شعربے :

المانى لحاف الضيف والبيت بيت وليرا وريده عنه عنه عنوال منف على المريد الفي عنه عنوال منف عن المريد المريد

## ٧- ان آيات كاموقع نزول اوروا قعه كي اصلي تصوير

یہ بیتیں اس موقع برنا زل ہوئی ہیں حب اللہ تعالیٰ نے جا ہا کہ سخضرت منکرین کے پیچھے زیا وہ وقت ضائع نرکین اورا ب اپنی تنام توجه اور سرگرمی کا مرکز ملمانوں ہی کو نبائیں۔

اس اجال کی تفصیل بہ ہے کہ ابتدا میں اسخفرت صلع کو بہ عکم ہوا تھا کہ آب سب سے پہلے اپنی فوم کے ان سرواروں کو دہن تی کی وعوت دیں جو قوم ہیں دہنی بیشوا تی کے منصدیہ ، پر جنگن ہیں ا درسائقہ ہی آپ کو یہ ہوا ہت بھی کردی گئی تھی کہ اگر بدلوگ اعراض کریں اور کفروالکا دیر ہم جائیں تو آپ ان کو چیوار کرا بنیاسا دا وفت میں نوں ہی کی تعلیم ذرب سے میں معا بلد کے تمام مراحل کی بوری تفصیل کردی گئی تھی۔ پرصوت فرمائیں دیمی تنافی ایس معا بلد کے تمام مراحل کی بوری تفصیل کردی گئی تھی۔

وَانُهِ مُعَنِينَ مُعَنِينَ وَالْمَعُ الْكَفَّ وَالْمَعُ الْمَالِينِ وَلَيْ الْمَالِينِ وَلَيْ الْمَالِينِ الْمَعُولِ اللهِ عَلَى الْمُعُولِ اللهِ ال

اس ہدایت کے بموجب انخفرت صلیم تبینع و دعوت میں شغول ہوئے نیکن قوم کی طرف سے آپ کی دعوت کا جواب مجمرا درگھمنڈ کے الکا درکے سائھ دیا گیا۔ تاہم آپ بدول نرہوئے، مجبت کے جوش اوردعون حق کی مرکزی میں اعراض الکارکی ان تمام شخیبوں کو جھیلنے دہسے ۔ آپ کو توقع تھی کہ یہ بیگانگی عارضی ہے، جلد وقت آئے گا کہ یہ درگ آپ کی بائیں مان لیس گے و جنانچہ عنا دو مخالفت کے ہم بیان میں وہ لوگ جننے ہی آپ سے دور پیٹنے جائے آپ مجبت ورافت کے جو میں المی تعدان سے فریب ہوئے جائے اوراس کے جید فاص اسباب سے ر

ا ولاً محبت وشففت کا وه بلے با باں جذبہ جورحمۃ للعالمین کی خاص صفت تھا، اور جس نے آپ کی نگا ہوں میں وشمنوں کو مجبوب نبا دیا تھا۔ وشمنوں کو مجبی عزیزوں سے زیا دہ محبوب نبا دیا تھا۔ شانیادسالت عظمیٰ کے فرائض کی ذمہ داریوں کا احساس۔

تبليغ ورعوت مين تجهى تبهى سوا صارد والحاح كى نشكل اختياد كريية بقيراس بريمي اس مينها بت ماضح لفظوں مين نبيبه موگئی كراب منكرين كے بيجھيا بنا وقت ضائع نركري، وه اپني عگرسے سنتے والے نہيں ہي، صرف مومنين كى اصلاح و تربيت بن مں مگیں جا ب کی شفقتوں کے اصلی سختی ہیں۔

وافعدی اصلی صورت برسے کہ انحضرت صلعم کے باس ساوات دیش میھے ہوئے تھے۔ اس ان کر تبلیغ و دعوت و ما رہے تھے۔اسی بچے بیں ابن ام مکتوم اسٹے۔اسخفرت صلحم کوا فرنشہ ہوا کہ اب یہ لوگ برک جائیں گے اور کہیں گے، تم نے بینداندھوں اورغ بیوں کولائے دلاکرا وربی توف بناکر کھنیا رکھا ہے اور اب ہمارے لیے دام مجھار ہے ہو، توہم تواس قت مک تمحار سے بیرونہیں بننے کے حبت کم آن کوا بنی بیروی سے خارج مذکرو، ہم انٹروٹ ہوکدان ارا ذل کی سطح پر کیسے

آ تخفرت صلعم كايدا ندليشرا لكل بجانفا رسادات قريش اس خيال كرباربارظا بركريج عفر قران مجيد في ملاس كا

تَمَا لُتُوا أَنُونُ كُمَتَ أَمَنَ السَّفَهَ أَمِر لِنَوهِ ١٣) دوسر سے مقام رفق ال کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ وَا نُنِ دُسِهِ اللَّهِ نِي يَنَ يَخَافُونَ اَنْ يُبِعِ اللَّهِ فِي اللَّهِ عِنْدُولًا را لَى دَبِهِمُ لَكِينَ مُهُدُمِّنَ دُونِهِ وَفِي وَلَا تَسْوِيعُ لَعَلَهُمُ يَثَنَّونَ وَلا تَطُسُومِ الْكِينَ يُنَ كُنُهُ عُوْنَ كِبُّهُ عُرِيا لَغُمَّا وَقِ مَالْعَثِتِي يُرِيْكِاوُنَ وُجَهَ مُ مَا عَلَيْكَ مِنْ مِسَابِهِمُ مِنْ شَيْءٍ وَمَامِنُ حِسَامِكَ عَلَيْهِدُ مِنْ شَكَى مِ فَتَطُودُهُمُ فَتُكُونَ مِنَ الظِّلِمِلُونُ وَكُ نَا يِلِكُ فَتُنَّكُ يَعْضَهُ وبِيعُضِ لِيقُولُولُا هَوُكُلا مِمَنَّ اللهُ عَكِيْهِ مُون بَيْنِنَا ٱلْكَثِينَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَاكِدُ بِالشَّكِونِينَ ٥ فَإِذَا جُلَّعَ لَكُ الَّيْنِ يُنَ يُوْمُنِونَ فِالْمِنْ الْمَعْلَا الْمُعْلَا الْمُعْلَا الْمُعْلَا سَلْمُ عَنْ كُوْكُنْتُ دَتُبِكُوكُنْ نَصْبِهِ التَّوْحَمَةُ إِنْهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُوسُوعُ ا بِجَهَاكَةٍ تُتَمَتَابَ مِنْ بَعْسِمِهُ وَأَصْلَحَ

والانعام- ١٥-٥٥)

خَانَتُهُ عَفُورِدَ حِيمُهُ

فَاصْدَعْ بِمَا نُوْمُومًا عَرِضَ عَنِ الْمُشْوِكِينَ٥ إِنَّا كَانَ الْمُسْتَهُ وَيُنْ اللَّهُ الْمُسْتَهُ وَيُنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُسْتَهُ وَيُنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُسْتَهُ وَيُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الل يَعْعَلُونَ مَعَ اللَّهِ إِلْهَا أَخُوفَسُوفَ يَعْلَمُونَ وَلَقُنُ الْعُلُمُ اللَّهِ كَيْفِيقُ صَلَّادُكُ بِمَا

يس تم كوجى إت كاعكم الماس كالمران ووا ورمشركون سے مذہبرلورا ورغراق الحانے والوں کے لیے جواللہ کا ساجى المراتي بن بم تحارى طرف سيلس بن بس عنقرب ان كرمعدم بوجائے كا وريم كومعلوم سے كرتم ان كى بالد سے دل تگ ہوتے ہو-يقولون (العجو ١٩٠١)

سنخفرت صلعم ابني دافت ورجمت كى وجرس تمام غرباء وماكين كے ملجا و مادئ سفتے اور لوج شارت ،غرت يجين بي الدار سے مقد کہ ہے کہ ان صحابیا کی بعن کو کسی طبع دنیاوی نے نہیں بلامحض طلب رضائے تی نے آ ب کے اردار اکھاکردیا ہے، کوئی تو مین کرہے۔ بس اس توقع بیعبداللدین ام مکتوم کے آجا نے سے آپ کواملی اندنشہ میں ہواکہ یہ مغور وك ان كالميطى مالت وكيدكواس وصحارة برزبان طعن وواز كرف كا الي بهامة بناليس كما ووان كى تومن كرس كم-بساب نے برکی کیا غیرت تی ا ورصلحت تبلیغ و رعوت کے نقاضے سے کیا لیکن اسی سے برام بھی واضح ہو

كباكه الخضرت بوش نبليغ و دعوت بين ابني مدود سي كسى فدرا كي نكل كئة بين -اس كي الله تعالى ني اس موقع ير آب كرمتنبه كردياكم آب نے اپنے فرض سے زيا وہ زمہ دارى الطالى ہے۔اور كلام كااساوب اليا افتيار فرا باجس سے بطا ہے تا ب متر شیح موتا ہے، لیکن عما ب کا اصلی رخ کفارومنکرین کی طوف ہے، انخفرت صلعم کی طوف بہیں -آگ کی الواس میں تعرفیف کی گئے ہے ا درسائف ہی آئے کے صحابہ کی بھی دلداری کی گئی ہے۔

اس معاملی اصلی نوعیت کوایک شال سے مجبور فرض کروایک نمایت متعدا وروم وارجروا باہے -اس کے ملے ك كوئى فربه بھيل كلے سے الگ مرك كھوجائے -جروا يا اس كى تلاش بى نطع-برقدم براس كى كھر كے نشانات ملتے جارہے ہیں۔ جنگل کے سی اس کی آواز بھی سائی دے رہی ہے اوراس طرح وہ کامیابی کی امید ہیں دور کے نکل جاتا ہے اوراسنے اصلی گلے سے تفوری دیر کے لیے غافل موجا اسے - کچر دیر کے بعد حب وہ والبس اوتا ہے تواس کا آ فااس كوملامت كرنا سي كدةم لور م الك كر تعيوا كرنا من ايك ديوانى بعير كم يجهيد بلكان بوشي اس كوجهور ويند ، بعط با كهاجانا وه اسى كى متى تقى رتبالواس مى غناب كس يرموا، جرواب برباكمونى بونى بحير مرية ظاهر بسكر كھوئى بونى بحير بريرواب اور گلے کی تواس میں زیادہ سے زیادہ ولداری ہوئی ۔ بالکل بہی صورت معاملہ بہاں تھی سے سفا ہے کا روشے تن نظام النحضرت صلعي كاطوف بعيد لكين خفكى كاتمام زور منكرين ومعاندين بيريزيد بإسع والخضرت صلعم كم يسي تواس عماب كم اندرشففت والتفات كي نهايت جان نواز ادائيس بنهال بي-

تعجب ہے کہ سورہ کا یرمفہم نمایت واضح ہونے کے با وجود مفسرین سے خفی روگیا ہے اور دہ طرح طرح کی فلطفهميون بين والمحقة رمم الكے كي فصلول بين ان غلط فهميوں كودود كرناجا ستے ہيں۔

۵- ایک غلط قهمی کا ازاله

مجا بدسے دوایت ہے کہ انحفرت صلع مرواران قریش میں سے کسی سے تخلیدی باتیں کرد ہے تھے۔ آے نے اس

بواب ديت بن كيامم المان لائين جس طرح برميزون لما الاين

تفيروره سي

اوراس کے ذراعیدان اوگوں کو موشیا رکرو جو ڈورتے بیں کہ اینےرب کے باس جے کیے جائیں گے اوراس وقت خدا کے سوا مذان کا کوئی دوست ہوگا در نرسفارش، آکہ وه پرمنرگاری اختیارکری اور نه دهتکاروان لوگو ن کوجو صبح وننام اپنے رب کوپکارتے ہیں اس کی رضا جو تی ہیں۔ تم میان کی جواب دہی کھید نہیں سے اور نرتھاری وابدہی كجيدان برم كممان كو دهتكار كرطالمون بي بن ما واوراك طرح مم نے بعض کو بعض سازیایا ہے تاکہ وہ کمیں کیا ہی وگ ہیںجن پرانڈ مے ہم ہیں سے فعل کیا ہے۔ کیاالڈنگراڈا بندوں کونہیں جاننا اورجب تمادے یاس تیں وہ لوگ جوابيان ركفن بي مهادى تيون بيرتوكمونم بيسلامتى بوء تحارب يردروكا رف ايف اديرزهت واجب كراب كبوكو تى تم يس سع براه ا دانى كوئى براى كريني يعراس كالبدتور كرا اوراين حالت كى اصلاح كرك قرينك وه بخف والاا وردهم كرف والاسع ر

کے سامنے اسلام میٹنی کیا تھا اور تو تھے کہ وہ قبول کر ہے گا۔ اسی سے ہیں حفرت عبداللّٰدین ام مکتوم اسکتے۔ انخفرت کی ان پرنظر پڑی تو آٹ کو ان کا ایسے وقت میں آنا ناگوا رہوا کہ بہذوشی کہے گا کہ محد کی پیروی اسی قسم کے اندھے بہر سے اور غریب و بے نوالوگ ہیں سامل پریہ آئیت انزی۔

یہ تاویل حضرت مجاہدی تا ویل ہے۔ اور حبیا کہ ہم جھیلی فصل میں بیان کر عکیے ہیں ۔ قرآن مجید کے الفاظ سے بیبالکل ظاہر ہے۔ لیکن تعیض لوگوں کو اس واقعہ کے بارہ میں تعیض غلط فہمیاں ہوگئی ہیں۔ وہ کہتے ہیں کمابن ام مکتوم نے انحض صلعم سے تعلیم وارشاد کی درخواست کی تھی اور ایٹ نے اس سے اعراض فرما یا اس بزیر عتما ب نا ذل ہوا۔

ان مام روایات برخورکرنے سے ایک امواضح ہے کہ پرسب رواتیس ایسے لوگوں سے مروی ہیں جن میں سے کوئی بھی نئر کی واقعہ نہیں تھا۔ بیس اگران کی صحنت نسلیم بھی کرلی جائے توجی ان کی نوعیت اسنباط کی ہموگی ، خرکی نہ ہموگی بھی ان میں باہم دگراس فار را نتلاف ہے کران کی حیثیت مرف او بام کی رہ جاتی ہے۔ داہم نے ایک طویل اخراع کی اور جھیلے اس کے لیے ایک فقد کا جا مرتزاش لیا گیا اور اس کی نسبت ان لوگوں کی طوف کردی گئی جن کو اس سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ یا عقبار سندی تمام رواتیس نہایت ضعیف ہیں ، ان میں سے ایک روایت بھی قابل اعتماد نہیں ہے۔ اور قرآن مجید سے لوجوہ فریل ان کا غلط ہونا آنٹ کا لاسے۔

ا۔ آبت کے انفاظ میں یہ کہیں نہیں ہے کہ اسخفرت سلم نے نا بنیا کو دیکھ کر تیوری چرکھائی یا اس کے سلمنے ترشر و ہوئے رجیا کہ بعضوں نے کہا ہے اور اگرات ایسا کرتے ہی تو ایک نا بنیا کو اس ترشرونی کا کیاا صاس ہوسکتا تھا ؟ اکٹ ک ازر دگی کا باعث بحض ان کا آنا تھا کیو کو اس سے ان مرکشوں کو توقع مل رہا تھا کہ اسخفرت صلعم کے محابہ برطعن کریں اور آپ کی خالفت کا ایک بہانہ پیدا کریں۔ می زندگی میں اسخفرت صلح کی تمام دعوت کا تعلق ، تو حید ، معا و اور مروشرک سے مطا

اور باس درج نطعی اورواضع مسائل تھے کہ فعانفین ان کے جواب بیں اعتراض کا کوئی بہاؤشکل ہی سے پاتے تھے۔اس وج سے ہے پہشداس گھا ت بیں دہتے کہ اگر مناظرہ کا کوئی موقع نہیں متباہے تو نداق اڑا نے ہی کے بیے کوئی نکتہ ڈھونڈ لکالیں۔ اوراس پی شبہ نہیں ہے کہ عبدالٹرین ام مکتوم کے اس موقع پر آجانے سے ان کی یہ غرض لوری ہورہی تقی۔

المراب المحالية المحالية المراب المر

غرض فران مجید سے بیکسی طرح ابن نہیں ہے کہ انحفرت صلعم کویہ بات معلوم میں کہ نا بنیا کا آنا تعلیم واستفادہ کے کسی دینی مقصد سے نفا اوراس کے باوجود آئی نے ناخوشی کا اظہار کیا۔

ان آبات کا عاصل مطلب سامنے رکھ کرزیر بجث آبت پرغور کرد تومعلوم ہوگا کہ اس ہیں بانداز غناب استحفرت کے اس دائد بوجھ کو بلکا کیا گیا ہے۔ جو بلیغے و دعوت کے عشق ہیں آپ نے لینے سربریا تھا لیا تھا۔ بقینیا عناب کا بداندازاس مار کر جھ کو بلک نختلف ہے، جو آسخورت صلعم بر ہونا اگر آپ نے واقعتہ کسی کمزور سلمان سے برنباد تحقیرا عراض کیا ہونیا۔ اس سے برنباد تحقیرا عراض کیا ہونیا۔ اس سے برنباد تحقیرا عراض کیا ہونا۔ اس من من کہ آپ سے واضح ہے کہ سرداروں اوراغنیا می طرف آسخفرت صلعم کا اِلنفا معض دعوت و تبلیغ کی خاطر تھا۔ یہ بات نہ تھی کہ آپ غرباء کو حقید سمجھتے رہے ہوں۔

ہم ۔ ان آبات کے بعدوالے کر سے بعنی کا گا انتہا نگا کڑے گئے کہ نہ سے ان آبات کے بعدوالے کو سے بالکل بے پرواہوجا ئیں جوالندسے بے پرواہو جکے ہما انتہا کی گئی ہے کہ آپ ان لوگوں سے بالکل بے پرواہوجا ئیں جوالندسے بے پرواہو جکے ہما اوران کی دلجو ٹی کے بیے ہرگزاس فدر نیجے شاترین جن فدر نیجے اترنا آپ نے گوارا فرمالیا ہے۔ بھرفرمایا آسٹ اُسٹ اُسٹ کا مَدَّ دَسُعی وَ مُھکو کہ خِشلی فَائْتَ عَنْدُ مَنَا مُنْ اس سے معلوم ہواکہ آن خضرت صلعم کا کفار کے ساتھ اس فدر شغول ہونا آپ کے گئا یان ان ہے اورز کتا ہے، اہی کے شایان شان ہے۔

المد تفايروايى

حضرت، می دازی ابن ام مکتور کے متحق زجر و نبید ہونے کے اتنے وجوہ بیان کرنے کے لعد فواتے ہیں کواس موقع را تنے اتکالات پیدا ہوتے ہیں۔ اس کے لعدوہ جواب کی تفرید لیدل نشروع کرتے ہیں۔

ان اشکالات کے دوسمایے ہیں۔

اول بیکداگردیمعامله کی اصل حقیقت و بی تنی جواویر مذکور بیرتی مین اس کی طاہری شکل سے بین شریح بیونا تھا کہ سمند تصلعم دولت مندول کوغریبوں برترجیج و سے رہے ہیں۔اس وجہ سے آپ پر عقاب بوا "

امام دازی کا دورم اجواب میرب که مخفرت صلعی کے نعل کے اس نیا ہری نتیج بیقاب نہ ہوا ہو بک واقعت ہربات اور گا ہوکہ واقعت ہربات اور گا ہوکہ واقعت ہوبات کی ہوکہ قرابت ، نیز افت، اور علو شخص کی وجہ سے سخفرت صلعی کا دل ان سردارد ان کی طرف ما تل ہوگیا ہوا در ابن ام مکترم جو کھا اندے سے بنین رکھتے ہے۔ نیز نترف فاندانی کے اغتبار سے ام مکترم جو کھا اور زشتہ وقرابت کی کوئی والینگی بھی آج، سے بنیں رکھتے ہے۔ نیز نترف فاندانی کے اغتبار سے اس فرد ترکھنے داس وجہ سے مکن ہے آج کے دل میں ان سے کھنے نفرت بیدا ہو گئی ہوا در اس بیرع اب ہوا ہو ہے۔

اس دوسر سے جواب کی نسبت بجراس کے کیا کہا بائے کہ انڈانیا کی حندت اہم مازی پررجم فرائے۔ ام مکتوا النمین مفرت نام مازی پررجم فرائے۔ ام مکتوا النمین مفرت ندر ہے الکہ بڑی خالہ تھیں ۔ اس تعلق کے بعد نشرف اور قرابت کی دہ کون سی بلندی بانی رہ گئی ہے جوان کے بلیٹے کہ ماسل نہیں ہوگئی۔ بھرید کہیں وردا انگیز بات ہے کہ ایک بیٹی بارک شخص سے اس وج سے نفرت کر ہے کہ وہ اندھا ہے ایک اندھے سے زیا دہ ہمدردی وغمگ ری کا حق دارکون ہے ؟ اورا گر سنجم بھی اس سے نفرت کرے گا تواس کی ولداری ایک اندھیت کے لیے کون آئے گا ۔ یہ مات نوا کب وس کی نان سے بھی فرونز ہے ۔ بنی اور دسول کا کیا ذکرہ

عور رور معاملا کی نوعیت اس فدر عجیب دغریب ہے۔ ام دازی میلی بات ہج عالیے ہیں کہ بہاں انتخر معاملہ کی نوعیت اس فدر عجیب دغریب ہے۔ ام دوائیس یا دبیٹر ما تی ہیں جن میں استخفرت کو مور دعناب مارون ہے کا کوئی موفح نہیں ہے لیکن کھیران کو فعیہ کی دو تما م دوائیس یا دبیٹر ماتی ہیں جن میں استخفرت کو مور دعناب الله یا ایک میں است کا تیجہ دیوا کہ دوا ایک ، الیسی بات کہ گزر ہے ہیں جس کوس کرا دمی کا کلیجہ کا نیب الحقے التحول نے اس مات کا تو خیال دکھا کہ التد تعالی کو ہے علی عقاب کے الزام سے الودہ ہور ہا ہے۔ ماسلم کے خلق عظیم کا دامن ایک سنگین الزام سے الودہ ہور ہا ہے۔

۵- اگریم ده تمام رواینین سلیم مجی کریسی جن بی بیان کیا گیا ہے کہ ابن ام مکتوم قرآن مجید سکینے اسے بھے، یا کوئی مشلہ لچھنا جا متے مقے، یا کوئی مشلہ لچھنا جا متے مقے، یا طلب ہوایت کے لیے آئے بھے، جب بھی بیاں انخفرت صلحم کہی عاب کا کوئی موقع نہیں ہے۔ اسکے ہم اس اجال کی دفعاصت کریں گے۔

خلاصہ اس نفصبل کا یہ ہواکہ ان آیا ت اوران کے بینی وعقب پرغور کرنے سے معلوم ہن الہے کہ ان میں انخفر صلع کو مغروروں سے بے پرفائی اختیا دکرنے اور تبلیغ و دعوت کے کام میں اپنے درجہ و مرتبہ کا لحاظ در کھنے کی تعلیم دی گئی ہے اور نہا بیت بینجا سلوب، عناب میں آئی تبلیغ و دعوت میں مذاعندال سے براسے معروئے انہاک سے روکا گیا ہے۔ بھراس میں آنخفرت سلعم کی دلداری اغرباکی دلجو ٹی اور مغروں کی مرزنش کے نہا بیت لطیف ہیلو ہیں ہوا تندہ فصال میں آب کے مناصف ہیلو ہیں ہوا تندہ فصال میں آب کے مناصف ہیلو ہیں ہوا تندہ فصال میں آب کے مناصف ہیلو ہیں ہوا تندہ فصال میں آب کے مناصف ہیلو ہیں ہوا تندہ فصال میں آب کے مناصف ہیلو ہیں ہوا تندہ فصال میں آب کے مناصف ہیلو ہیں ہوا تندہ فصال میں آب کے مناصف ہیلو ہیں ہوا تندہ فیل

٢- بهاغلطي سے بری طلی

میسی خیراں خرون باتی ہے واضح موجا نے کے بعدان با توں کے ذکر کرنے کی چیداں خرورت باتی ہنیں رہی جو کمیر توہات برطبنی ہمی میکن ہم ایک خاص امر کا ذکر بیاں محف یہ تبا نے کے لیے صروری سمجھتے ہیں کم کمزور دوایات پراعتما دکرنے سے کیا کیا خوابیاں پیاا ہوتی ہیں اور ان سے کس درجرا ماتیا طاخروری ہے۔

حضرت الم رازی نمایت فرہن آدمی ہیں ، وہ اس بات کو نو فوراً سمجھ گئے کہ بیاں سخفرت صلع مرخفگی دوعاً کا کوئی موقع نہیں ہے سکت کو نو فرائس مجھ گئے کہ بیاں سخفرت صلع مرخفگی دوعاً کا کوئی موقع نہیں ہے سکتاب ہوا اس وجہ سے ان کو فلک موقع نہیں ہے تھا ب ہوا اس وجہ سے ان کو فلک موقع بیدا کریں۔ جنانچ اعفوں نے بچور سے مقدم کو ایک نئے اسلوب سے تکریونی کہ کسی زیمی شکل سے عمال کوئی موقع بیدا کریں۔ جنانچ اعفوں نے بچور سے مقدم کو ایک نئے اسلوب سے ترتیب دیا اور بھروہ جن تنا گئے تک پہنچے ہیں ان کی تفقیل سننے کے فابل ہے۔

وه بهل سوال قائم كرتے بي كماللات الى نے اس موقع بلا سخفرت صلى برعتاب كيوں فرما با حالا كم مندرم ذيل دجوه سے زجر وتنبيد كے اصلى متحق ابن ام مكترم نظے مذكر اسحفرت صلى الله عليه وسلم ؟

ا- مان که ابن ام مکتوم نا بنیا تقے نیکن ده سرداوان دلیش کے ساتھ استخضرت مسلم کی گفتگوس کرمعاملہ کی اہمیت کا الأله کی کست کے ساتھ استخضرت مسلم کی گفتگوس کرمعاملہ کی اہمیت کا الماله کی کست کے ساتھ کے کست کے ساتھ کے کست کے ساتھ کے کست کے اللہ کا باعث ہوا ہوگا اور شعصدت سے اور شعصدت سے ا

٧- بیسلم ہے کہ اس وقت ہواہم بیت سرواوا آن قراش کے معاملہ کو حاصل بھی وہ اہمیت ابن ام مکتوم کے معاملہ کو حاصل ر رفتی - ابن ام مکتوم فیقدر منرورت آنحفرت صلعم سفی فی باب ہو عکے کقے اور یہ کفارات کک بالکل تحروم کھے ہاں او م وصبے بیابن ام مکتوم سے زیادہ توجہ کے متنی محقے - بھران سر داران دبیش کے اسلام سے بہنوں کے لیے قبول اللم کی داہ کھل سکتی تھی ۔ لیس الیبی حالت ہیں ابن ام مکتوم نے مداخلات کر کے اسلام کی ترقی کے ایک نمایت مفید موقع کو ضائع کر دیا ۔ المرعة تفاسيرفرابتي

تفييروره عبس

مجموع تفاسيرفراني

ليكن برسا رى مشكلات تفييرى دوايات كى بيداكرده بي يجن لوگوں كى نظر قرآن مجيد كے سباق ورباق اور اس مخفر مسلم كے مالات زندگى برسے وان كے زديك اس ماويل اوران تمام ضعيف روايات كى كوئى اصليت نہيں ہے۔

#### ٥-ان آیات کا ربط آ کے سے

ان آیات کے اندرا تخضرت ملعم کوائ کے بلند خصب کی طرف توجہ دلائی گئی تھی کہ اب مغروروں اور سرکشوں کواسلام ك طرف مأكل كرنے كے بيے كوئى البى نشكل اختيار ندكري جو آب لے زنبہ سے فرونز ہو ساكر برمرش اور ضدى لوگ يمان نہیں لانے نوا ہے ان سے بے بروا ہو کر صرف ان مومنین کے ساتھ مشغول رہی جوا ب کی نوجہ کے اصلی سختی ہیں۔ برمضمون مقتضى مواكريال مختصرًا اس چيزكي رفعت شان بھي باين كردى عائے جوات برنازل كى كئى ہے تاكريا تھي طرح واضح موجا في كروك البي كرال ما يرنعت سع منه بهيررسي من وه بركرًاس بات كي منزا وا دنبين بي كمان كو نيادداسميت دى عاشے خالخير فرمايا ؛

كُلَّ إِنَّهَا تَذَكِدَةً أَنْ فَسَنَ شَاءَ ذَكُرَكُ ﴿ فَي صُحُفِ ثُمَّكُونَةٍ ﴿ فَي صُحُفٍ ثُمَّكُونَةٍ ﴿ مُنْونُوعَ إِنَّهُ مُطَهِّرَةٍ ﴿ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ﴿ كَرَامٍ بِرَرَةٍ ﴿ قَبِ لَ الْإِنْسَانَ مَا ٱلْفَرَاةِ ۞ مِنْ آيِ شَيْءٍ حَلَقَهُ ۞ مِن نَطَفَةٍ خَلِقَهُ فَقَيْدَدُ ﴿ ثُمُّ السَّبِيلُ يَسْدُونُ ثُمَّ اللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللللَّا اللَّهُ الللللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل إِذَا شَاءَ أَنْشُولُا ۞

كچينين! يرايك يا دولانا سے، سوس كاجى جا سے اس كريا دكر ہے، قابل ادب ، بنداورياك اوراق میں، ذی مرتبہ، نیک منتیوں کے ہاتھ میں - برا ہوا دمی کا یہ کتنا ناشکرا ہے، اسے کس چیز سے بنایا ؟ وراسے یا نی سے اسے بنایا تواس میں اندازہ رکھا۔ بھراس کی راہ اسے آسان کردی۔ بچراسے مردہ کیا بھرا ہے قبر میں رکھوایا ، بھرجب جا ہے گا سے اٹھائے گا۔

٨- الفاظ كي تحقيق اور جبلول كي وضاحت

حے لا بینے و دعوت میں انخفرت صلع نے جو غیر معتدل حالت اختیار کرلی تھی ، اور جس پیاٹ کراوپر کی آیت میں نبیہ

الا أن كئ عنى، كلا اس كومزيد موكد كرد الب - بعنى بي نيازى كي تعليم كويد لفظا ورزيا ده نه ورو فوت كم التفايال كرريا ہے۔اس کا پورامضمون گویا یہ ہوگا کہ تھیں مہر زیبا ہنیں ہے کہ تم ان سے اس قدر جمیو - بعد کے مکر ہے ساس کی ادی ترضیح ہوجاتی ہے۔

تفيرسوره عبس

نَها سَنْ كُورَةً اوبرلفظ ذِكُوى كزرجكاب، ضمياسى كاطرف ولتى بعداس سعم و در آن اوراس كى آيات إن ويل ديك ذيك في كالفنط تفا، لعدين مُنْ كِدَة كالفط البا، ان دونول كى رعاسيت مع ضمير وُثُث لا في كني رير حمله وليل كرنع مي سيد لفظ كلا من تعليم استغناء كا جومفه وم مضم تقاء اس كرا سي اس كوكهول ديا اوربه واضح كرد باكران الماركے ساتھ كيوں بے نيازى كى روش اختياركرتى عابيے۔

مكن منتاء دكك كالين جويا دويانى تم ان كوسار ب بوس كاجى جاس كر قبول كرم - بهال يؤكم صرف فهوم كانبال ركها بصاس وجه سے ضمير مذكر كى لائے ركيونكر ذبن خود تخود قرآن كى طوف منتقل ہوجا تا ہے۔

يبجلُونْهَا تَنْ كِرُولًا مِن تشريج كرر بلب يعنى والن محض ابك باود يافى اوربيام سے ،جس كاجى جاسے اس كو نبول الرسيس كاجى جابعه الكادكروس، مذاس ميركسى جركود قل بعدا وربذاس كے بليكسى منت وساجت كى عاجت كى عاجت يمضمون قرآن مجيدين بادباد بيان بواسم-اس جلين نهابت اختصار سے-يات كامرف ايك صد مركور بواس مقال كا دوسرا حصد خدوت كرديا كياب، كيونكه وحصد مركورتها وه خود مخدوف كو واضح كرريا تقا- اكراس مخدوف كوكهول و ا با کے زوری بات یوں ہوگی ۔ سوس کا جی چاہے یا دکر ہے اور حس کا جی نہ چاہے نہ یا دکر ہے، لعض مواقع براس ضمو كالشراع بهي موكمي بعد مثلًا فعَدُن شَاء وَلَهُ وُمِنْ مَنْ عَنْ مَنْ مَنْ عَلَي كُفُو رئيس مِن كاجي بلي ايمان لات اورص كاجي

المستعن جمع سع صحيفة كى صحيفه كم معنى بين مكها بوا ورق رصحيفة المتلس ، صحيفة المحور ونور نام اسى معنى كم النارسے بڑے بہاداخیال سے کررلفظ صفیحہ سے تقاوب سے صفیحہ حوادی حکلی چرکو کہتے ہیں۔ صفیح المح صفیالسلف العنق نها بت مشهوراستعالات ہیں۔ نفظ اپنی جمع کی صورت ہیں بعض اذفات، کتاب کے لیے بھی بولاجا تابعے۔ منلاً ان مورسے میں راوصاف مالعدے بیان میں مندالیکا خدف ایک معروف اسلوب سے - قرآن مجیدیں اس کے شواہد المت بن يسى مقام مريم اس مثله كدواضح كريك بن اعاده كى ضرورت نهيل بهد

زان کی ان صفتوں بیغورکرو کے تومعلوم ہوگاکہ ان کے اندر بھی بعینہ وہی حقیقت بول رہی ہے جوا دیربیان ہوتی العنی بہ فران جوالیے رتبہ اور درج کے لحاظ سے اس قدر بلند چنر ہے۔ اس کواس منت سماحبت کے ساتھ بیش کرنا الاس كے شابان شان نہيں ہے۔ ابس تخصرت صلح كوكفار كے ساتھ بے پروائی كى روش اختيار كرنے كى جوتعليم دى گئى تھى ال ك ان صفات فياس كي دليل بيان كردى سے۔

اس نفظ میں معنی اور ورجہ دونون فسم کی بندیوں کا مضمون بنہاں ہے۔ دوسر سے مقام میں اس کی تشریح ہوگئی ہے

تفييرسورة عبس

صرف خلاصدا ورتیجه سے دہی ان کی اصلی تاویل و تصویر توریج لاء اعلیٰ کے احوال و معاملات کے ثنایان شان ہوگی۔ مُوسِلُ أُلِا فُسَاتُ مَا اکْفَرُ کَا الانسان کے لفظ سے عمواً انساز ان کا غالب محصدم او ہو بالسے بعنی کفاریس با تواس الام کو لام عہدما نہے یا بہ انسے کہ کمجا خوکٹر ت بوری نوع برا کب حکم سگا دیا جا تا ہے۔ والیا اِنجَّ الْاِنسَانَ مَظَادُ مَ مَن البِس قرانِ مجدیس بہت ہیں۔ ظالم اور نا تنکواسے اس کی مثمالیں قران مجدیس بہت ہیں۔

رقب ل) اصل حقیقت سے بہط کر محض اطها رغضب کے بیداستعال بوا ہے۔

دِمَا آکُفَ کُونَ بِین اس غضب کا سبب بیان ہواہے اورانسان کی اس روش براطها نے نفرت ہے۔ رمن ایتی منتئی مِ خکفت کے بیاستفہام تحقیرے لیے ہے ۔ اس کے بعدانسان کی حالت بیان ہوئی ہے۔ بیٹی اس کی تعبید کے طور برآیا ہے۔

وَكُمْ فَا اللَّهُ اللَّاللَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا

فمانطفة من حب مزن تقاذنت به جنبت الجردى والليل دامى

خران مجیدی ہے۔ تد جعل نسب کہ من سلا کے ملاصہ بن دیواس کی نسل مباری کی فرایل پانی کے ملاصہ سے اس تفظ کی حقیقت پر عور کروا ور دیکھو حشر ونشر کے بارہ بیں جواستبعا دلوگوں کو نظرا آیا تھا اس کو اس نے کس طرح دورکر دیا ہے۔ کیونکر اس سے صاف واضح ہم قاب کہ انسان کی ابتدائی خلقت ہی اس طور پر ہم تی ہے کا سی کا مادہ فتاف گوشوں سے نیوڈ نیجوڈ کرجع کیا گیا ہے۔ تھے حبر ایک بات زندگی کے ایک مرطر بین مکن ہوتی تو وہی بات دوسرے مرطامی کیون نافکن ہوجائے گی راسی حقیقت کر کھیا نے کے لیے قرآن مجید نے ایک ملکہ نہایت لطیف انتا وہ اس طرح کیا ہے و کھیا ہے۔ کو گوائی انگوٹ کا گودئ داور تم اپنی بہلی پیدائش کا حال تو جان ہی جگے ہوتواس سے کیون نہیں سبنی ماصل کرتے ہواں ہی جگے ہوتواس سے کیون نہیں سبنی ماصل کرتے ہو

اکستید کی اس میں العند لام عہد کے لیے ہے۔ نعنی وہ السرجی بی انسان اپنے اعضاء ور تو توں کی مدو ورسنائی سے گامزن ہو تاہدے۔ یہ النہ تعالیٰ ہی کی طرف سے ہے کہ اس نے اعضاء ویے اور تو تیں عنایت کیں اور کھیان کے استعمال کرتے اور برنے کا فرصنگ تبایا اور اس کے لیے تمام اسباب و وسائل فرائم کرویے۔ بینا نچہ فرایا ہے اکن تک مَلْتَ مُسَدّیٰ کا واربر نے کا فرصنگ تبایا اور اس کے لیے تمام اسباب و وسائل فرائم کرویے ۔ بینا نچہ فرایا ہے اکن تک مَلَتَ مُسَدّیٰ کا وارب نے کا فرصن میں کے ایک کی کے اس سے زیادہ وارب کی تک دوجوں نے اندازہ کھی ای کے اس سے زیادہ وارب کی اور برابر کی اور برس نے ناتی کی کے اس سے زیادہ وارب کی دوجوں نے اندازہ کھی ایک کی کے اس سے زیادہ وارب کی دوجوں نے اندازہ کھی اورب کی دوجوں نے اندازہ کی کا کہ اس سے زیادہ وارب کی دوجوں نے اندازہ کی کا کہ اس سے زیادہ وارب کی دوجوں نے اندازہ کی کھی کا کہ دوجوں نے اندازہ کی کا کہ دوجوں نے اندازہ کی کا کہ دوجوں نے دوجوں نے اندازہ کی کا کہ دوجوں نے دوجوں نے

سف کی اسا خدی جمع ہے ہمینی قاری دکا تب سفر کے معنی پار صفے اور تکھنے کے ہیں۔ بیلفظ عبرانی بری بھی با فی ہے اس کے اصل معنی زخم لگانے کے ہیں۔ اسی سے مکھنے کا مفہ می پیدا ہوا۔ کیونکہ ابتدا ہیں جب کوئی جیز تکھفا چاہتے تو اس کو آہنی قلم سے کسی چیز پر کھو دتے۔ بھی ہمیتہ آ ہمنہ بیا لفظ پر طب اور میان کرنے کے معنوں کے لیے وسیع ہوگیا عبرانی میں ہی اور کا دسفی قرات و کتا بت، اور زخم لگانے کے معنی ہیں موجود ہے اور جس اور میں اور اسا فر) کا تب ، فقید، الم اور قائد کے معنوں یک آنا ہے۔ اس لحاظ سے حضرت قنا دو کا یہ فرمانا بالکل میر ہے ہے کہ سفرہ سے مرا دفراد ہیں۔ نیز حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ سفرہ نبطی میں فراء کہتے ہیں۔ زخم لگانے کے معنی ہیں بیلفظ ہمادی عربی زبان ہیں بھی متعمل ہے۔ دور کا مصرعہ ہے :

تسفيرموسى الصلح الجلام

وہ قوت والاا ورعرش والے کے نزدیک ملید مرتب ہے۔ اس کی بات مانی جانی ہے اور وہ معتمد ہے)

ان آیتوں کا مقصد قرآن مجید کی عظمت وثنان کو بیان کرنا ہے کداس قدر ملیندر تبدا و داننرف جیزاس ہے نہیں یہ سکتی کہ وہ لوگوں کے سامنے مزت وسما جت کے ساتھ بینی کی جائے اور لوگ اس سے اعراض کریں۔

علاوہ ازیں ان آیات سے قرآن مجید کی تعض نہایت اسم صنفتیں روشنی میں آگئی ہیں مُثلاً وہ اللّٰد تِعالیٰ کے باس لکھا ہوا ہے، برخوھا جانا ہے، وہ سرطرح کے اختلاط وامتزاج سے بالکل باک ہے۔

ہاں ایک خاص بات ذہن میں رکھنی جا ہیے کہ بہاں دفع ، نظم پیر، اور صحیفہ وغیرہ کے جوالفاظ استعمال ہوئے ہیں۔ یہ تمام ترابیعے متعالی کی تعبیر کے لیے اختیار کیے گئے ہیں جن کا تعلق ملاء اعلیٰ سے سے رہم نے بہاں جو کچھے میان کیاہے وہ ٩- ان آبات كا بالهمي نظم اوريش وعفب سيان كاتعلق

بہدیہ بیان کیا کو آن مجد نہا تیت بلند ور ترکتاب اورادواج خبینہ کی دسترس سے باکس محفوظ ہے۔ اس کے بعداس کے بعداس المعتملی سے انسان کی بیاج بہ بیادانسان کی بیاج بہ دورہ نواس کی افرانسان کی بیاج بہ وجود نوواس کی افرانس کی بیاج بیاج بیاج بیاج دورہ نوواس کی بائٹر کوں کا کہا حال ہیان کیا تا کہ انسان اجبی طرح دیکھ سے کہ اللہ تعالی کی تنام عنا یات کے با وجود نوواس کی بائٹر کوں کا کہا حال ہیں انتہائی عاجزا در بے بس مخلوق ہونے کے با وجود اپنے رب کے سامنے کس طرح اکس کی افرانسان ایمان دا طاعت کی داہ اختیار کرے اور اپنے پرورد گارکی افرانسان ایمان دا طاعت کی داہ اختیار کرے اور اپنے پرورد گارکی افرانسان ایمان دا طاعت کی داہ اختیار کرے اور اپنے بیاد تھا لی کے ان افران کو نا بائٹر کی اوجود اس کی برنا سیا سیاں اور برجیار تیں کس قدر جبرت انگیز ہیں۔

مِنْ نَّطُفَتِ سے ہے کرخا تب کی غور کرو تومعلوم ہوگا کہ قرآن نے ان چند لفظوں کے اندرانسانی زندگی کے بینوں مرصلے، اول ، اوسط ، ہے ہوری وضا حدت کے ساتھ بیان کردیے ہیں۔

بہلام مدیر ہے کہ انسان اس عفوا ہے سے بانی سے بیل ہوا ، ہو خدائے مکیم و قدیری مکمت و تدریت اسے تمام حجم کے اطراف سے حجین حجمع ہوا۔ اس کے لعداس پراکٹر تعالی کے تمام تصرفات جاری ہوئے۔ یہ نام تعقیل میں کہ اوپر انسازہ کر میکے ہیں۔ لفظ نُطفُ یہ سے مجبی جاتی ہے۔

مرحلہ اوسطریہ بیلے کہ انسان اپنے ارا دہ وفعل کے تمام گوشوں میں جو کھیے کرتا ہے التوقعالیٰ ہی کی توفیق وہمیر سے کرتاہے۔ بغیراس کے اس کوکسی چیز برہمی کوئی فلارت حاصل نہیں ہے۔

آخری مرحد بہ ہے کہ اللہ تعالی اس کو ہارتا ہے اور فبر میں رکھوا تا ہے۔ اس سے انسان کی کمال ہے ہیں اور انتہائی عجزو در ماندگی کی حالت ظاہر ہوتی ہے۔

ان حالاًت کے لبعد، جو خداکی قدرت اور پروردگاری پر نختلف بہوؤں سے دلیل ہیں، یہ بات آپ سے آپ مان واضح ہوگئی کہ اللہ تغالی انسان کواس کے اعمال کا بولیہ دبنے کے بلیے ایک دن ضرورا تھائے گا کیو کر جوانسان مخلوق مصنوع ہے ادرجی کے بلیے زندگی و معیشت کے تمام گوشوں میں خدا نے رسنی ٹی کا اس فدر وسیع انتظام فرا باہے اس کواس دنیا بیں فتر بے دہار نباکو نہیں جھوڈ ا جا سکت تھا بلکہ ضروری ہے کہ اس کے بلے پرسٹس اور جزائے اعمال کا اس کواس دنیا بین فتر ہے دون موری ہے کہ اس کے ایمال کا اجھا بدلہ بائے۔

اب اس پورے سلسار پر تورکر و کرانسان اپنی ابتدا کے روزا ول سے لے کراپنے اکٹا نے مانے کے دن تک کس طرح ماجز و دو ماندہ ہے اوراس کے با دیجو دیجی اگروہ اپنے ماجز و دو ماندہ ہے اوراس کے با دیجو دیجی اگروہ اپنے دب سے بلے پر واہو جا شے اوراسی سے مذہبے ہے اس کی نہ ندگی ہیں اس کے لیے تو فیق ورمہا ٹی کی سب سے برطی رفتنی ہے تواس کی محرومیوں کا کیا حال ہوگا!

واضح افتطوں میں حضرت موسی علیدالسلام کی زبانی نفل فرایا ہے۔ دَیْنَا الَّذِنْ کَ اَعْطَیٰ کُلَّ شَیْ یو خَسلَقَ کَ شُکَّ اللَّ اللَّهِ کَ اَعْطَیٰ کُلَّ شَیْ یو خَسلَقَ کَ اَنْ اَلْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ الل

ہاں برورودہ رور ہے۔ بات زان محد نیز اصول فطرت سے واضح بہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کے سامنے نجروننہ دونوں کی راہ کھول دی ہیں اور دونوں کے سمجھنے اور پر کھنے کے بیے عقل وبھیرت بخش دی ہے ، انسان کوانمتیار ہے کہ وہ ان ہیں سے جس داہ کو جاہدے اختیار کو سے اور جس کو جا ہے نہ افتریار کرے۔ وہ کسی داہ کے اختیار کونے پر محبور نہیں ہے۔ فوایان خصول نکج عدائے کہ سیمیری ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایس مے ناس کو سیم نے اس کو

بین ہم ہے اس کو سمیع و بھیر نبایا۔ بینک ہم ہے اس کو برات دی داستہ کی طرف دموقع مقتضی ہے کربیاں داستہ سے مراد خر کارات بیاجائے، جاہدے وہ نشکر گزار بنے یا نا مشکا۔

الدُّرِتُعَالَىٰ كَا فَا نُون يَهِ ہِے كُوا دِي اپنى لَبِدِسے اپنے بِيے جوراہ اختيا لِكُرْنَا ہِے اللَّدِتَعَالَىٰ اس كے بِيطِسى لاُہ كاّ مان كردتيا ہے۔ اس فا نون كو فراك كى اصطلاح ميں تيسب كہتے ہيں ۔ قرآن جبيع اور عنفل دُنقل كى تمام شہا دَيْنِ اس بات پر شفق ہيں كريہ تيسب ہميشہ النَّهِ تعالَىٰ كى طرف سے ہوتی ہے۔

موص نے سخا وت کی اور کور فرطلا وراجی بات کوسیج مانا،
اس پریم میچ کردیں گے المام و بیٹ والی اور میں نے بجات
کی اور بے پروائی کی اوراجی بات کو جیسلایا اس پر میچ کردیں
مشکل پر کم الذی ا

فَا مَّا مَنُ اَعُطَى وَ الْقَیٰ وَصَلَّا فَی بِالْحُسُنِی فَسَیُ یَسِّوْکُ بِلُیسُری وَ اَمَّا مَنُ بَخِلَ وَاسْتَغُنی وَکَلَّ مَبِ بِالْحُسُنِی فَسُنُیسِّوکُ وَاسْتَغُنی وَکَلَّ مَبِ بِالْحُسُنِی فَسُنُیسِّوکُ

كرون ہوجا نے اور مر كل مانے كے ليداس كوسيدها الحفاكم اكرے كا-

یلفی کی اللیسل میں اللیسل کے اللیسل کے تام اللیس کی کا اوبل بر ہوگی کہ اللہ تعالیٰ نے افسان کو بیدا کیا ،اس کو برائی اور پھلائی کی تمیز دی اوراس کو افتیا ریختا کہ وہ ال دونوں وا ہوں میں سے جس واہ کو جا ہے ایسے لیے لیند کو لے ان بی سے کسی واہ یم اس کو بجور نہیں کیا ۔ کھواس کے اوا وہ کے مائخت میراس کو بجور نہیں کیا ۔ ان بی سے کسی چیز کو اس کے اوا وہ کے مائخت کیا ۔ ان بی سے کسی چیز کو اس کے اوا وہ ہو مائم نہیں نیا یا اور برسی سے بڑی تعمیت و مرفوازی ہے جوانسان کو اپنے کیا ۔ ان بی سے کسی چیز کو اس کے اوا وہ بیر مائم نہیں نیا یا اور برسی سے بڑی تعمیت و مرفوازی ہے جوانسان کو اپنے کیا ۔ اس کی پوری تفصیل اپنے محل میں آئے گئی ۔ بیدہ کے معنی ہیں اس کے لیے قبر نبائی ۔ گئا قت بوئی ایس کے لیے قبر نبائی ۔ گئا قت بوئی ایس کے لیے قبر نبائی ۔ آئشت کی اکھول ویا ۔ بھوبلا ویا ، محصینی میں اس کو ویا ۔ اور اقبوہ کو معنی ہیں اس کے لیے قبر نبائی ۔ آئشت کی اگھول ویا ۔ بھوبلا ویا ، محصینی طرب اور افعال مبالذرکے مفہ م کے بھے بھی آتا ہے ۔ بہال مطلب یہ ہوگا ۔ آئشت کی اگھول ویا ۔ بھوبلا ویا ، محصینی طرب اور افعال مبالذرکے مفہ م کے بھے بھی آتا ہے ۔ بہال مطلب یہ ہوگا ۔

اں پردلالت کرتے ہیں۔ نہرہ کے معنی ہی فتقة (اش کو کھیا ڈا) اسی طرح مجرہ بھی اسی معنی ہیں آتا ہے (۳) نیا آت زبین کے اللہ سے الجرق ہیں اور کھیا دیرسے سطے کھیل جاتی ہے اور طرح کی مبنریاں اور اناج آگ آتے ہیں (م) کسان لونے سے اللہ بارے ذراعیہ سے زمین کو کھیا ڈتا ہے۔

یاں برسار مے مفہوم گئے ہوئے ہیں۔ اس وجسے ایک جامع لفظ استعمال فرایا جوتمام مفہوموں برماوی ہوگیا ہے۔

المصلباً اوہ نبات جو کی حالت بین کھائی جائے۔ نفسب کے معنی کا طخنے کے ہیں ۔ نفور کر دیبا ں لفظ ا دراس کے مفہوم یں

من ندرواضح صوتی منا سعبت ہے لا مفع کے نفط میں بھی ، جس کے معنی حیاب نے کے بہی ، یہ منا سعبت یائی جاتی ہے۔ بیا نفظ
ایات جامع ہے اس ہیں وہ تمام جیزیں آ جائیں گی ہو کچی ا در شاط اب حالت ہیں کھائی جاتی ہیں۔

من آئی جم ہے حدلیقہ کی ۔ حدلیقہ کے معنی ہیں گھا ہوا باغ ، اشتجا در بھی اس کا اطلاق ہونا ہیں۔

الکن ہے۔ بات مدان کو جب ہر اغلب موٹی گردن والے کو کہتے ہیں ، مدائن کے یے غلب کی صفت دوہباؤں سے الکن ہے۔ بات مدان کو جب ہر اغلب موٹی گردن والے کو کہتے ہیں اشجاد کے معنی میں لیا جائے یا عربی زبان کے منہود اسلوب کے مطابق یہ نانا جائے کہ دندی کی صفت اس کے منعلق کی صفت سے بیان کو گئی ہے۔ بہار بے نزدیک بہلی صورت زبادہ مالن یہ نا جائے کہ ذکر اس سلسلہ میں جب کو کہ اسلسلہ معلوم ہوتا ماضع ہے کہ ذکر اس سلسلہ میں جب تعلیم ہوتا میں مراد یہ جائیں۔ کی فیم کا بین اس مواسلہ معلوم ہوتا ہے کہ بیاں مدانن سے استجال ہوا ہے جواننجار معنی سے کہ بیاں مدانن سے استجال ہوا ہے جواننجار کے معنی سے ذیا دہ مناسب کو استحال ہوا ہے جواننجار کے معنی سے ذیا دہ مناسب کو استحال ہوا ہے جواننجار کے معنی سے ذیا دہ مناسب کو کہت کی انہ دیا ہے۔

ایگا اب نزونازہ اور شاداب گھاس یہ آت بوئٹ آدگا و اِسا بند سے ہے جس کے معنی ظاہر ہونے اور اسٹا اب نزونازہ اور شاداب گھاس یہ آدگا و اِسا بند کے سبب سے بعض مالتوں میں اس ک شکل اور اور نے بیار بند کے بیار سے بعض مالتوں میں اس ک شکل ایس ہے۔ اور عربی زبان میں بہت میں میں شکل اتم وہم مہت و تا مہب، لبن اب ورحقیقت مہب کا کیک اسکا ہے۔ عربی میں اس طرح کے تعرف کی شالیس ہمت ملتی میں مثلاً میر واقد والماق اعشی کا مصرعم ہے۔ ع

ات بینی اٹھا اورارادہ کیا۔ ثنا داب گھاس کوات اس لیے کہتے ہیں کہ بارش کے لعدیہ سے بہلے نمودار اوتی ہے۔ اسی سے ابان النبات کا نفط بیدا ہوگیا۔ بھرکسی فدر توسیع کر کے ابان النباب بھی بولنے لگے آمہتہ است برلفظ سرچے کے ادّل وقت کے لیے استعمال ہونے لگا۔

جومری وغیرہ کا خیال ہے کہ ابان ما وہ ابن سے بروزن فعال مبالغہ کا صیغہ ہے۔ مالا نکہ ان دونوں میں کوئی مناسبت الی ہے۔ ابنہ بشئ کے معنی بین اس کوکسی بات کی تعمت لگائی۔ یہ انبیتہ سے ہے جواس گرہ کے لیے بولاجا نا ہے جو لکو میں ہوتی ہے۔ ان دونوں کے درمیان نمایت گہری معنوی مناسبت ہوجو میں ہوتی ہے۔ ان دونوں کے درمیان نمایت گہری معنوی مناسبت ہوجو ہے۔ یہ اوہ عرانی ذبان میں بعینہ اسی معنی میں با با جاتا ہے۔ یہ ہے واب ب) یک ہ دراب ب نرکاری اور میں میں با با باتا ہے۔ یہ ہے کہ اس سے کہ دونان سے کہ دہ نبانات کی دوئید کر دا بیب) مہز بالی اور میرو دیوں کے پہلے جینے درمیع کے لیے منتعل ہے اس بیے کہ دہ نبانات کی دوئید کی دوئید کے ایم منتعل ہے اس بیے کہ دہ نبانات کی دوئید کی دوئی کی دوئید کر دوئید کی دوئید ک

ان دلائل کے بعد کلام ان نشانیوں کی طرف ردگیاہے جوانسان اپنے گردد پیش دیمیتا ہے اور جن سے نہایت واضح طوریز تا بت ہے کہ دو ہیش دیمیتا ہے اور جن سے نہایت واضح طوریز تا بت ہے کہ دو فعا کا مخلوق نبدہ ہے اور اسی کی نجشی ہوئی دوڑی سے باتیا ہے ، اور ان کے ذکر کا منشا دمحض بیہے کرانسان پراس کی نافر افی اور نا نشکری کی برائی بوری طرح واضح کردی جائے۔ فرایا ؛

كَلَّاكَمَّا يَقْضِ مَا آمَرُهُ ۞ فَلْيَنْظُولُ لِنْسَانُ اللَّاطُعَامِهُ ۞ أَتَّ كَلَّانَةُ لَلْهُ الْكُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ الْكُلُمُ اللَّهُ الْكُلُمُ اللَّهُ الْكُلُمُ اللَّهُ الْكُلُمُ اللَّهُ الْكُلُمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللللْمُلِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللللْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْم

ہرگزاس نے پورا نہ کیا جواس نے فرمایا - انسان اپنی غذا پرنگاہ کرے۔ ہم نے پانی کو گرایا،
پھرزین کو کھاڑا پھراس بیں اگائے اناج ، اورائگورا ورساگ، نربتون اور کھجور، گھنے باغ ، اور تھوے
اور دوب ، تمعارے اور تمعارے مونشیوں کے برشنے کے بیے۔

١٠- الفاظ في تفسير اور جمار ل في تاويل

<u>ڪُلّا</u> انسان کی بےپروائی اور نافر مانی پرزجر و تنبیہ ہے۔ لبد کے الفاظ سے اس کی تشریج ہوجاتی ہے۔ کَمَّا بَقَضِ اِسِیٰ اِنْ مَا وَانْ مَا لَتَ پِر بِابِراصِ اِر کِے جارہا ہے۔

ما آھے۔ این نظرت کے الہامات اور دحی و نیزیل کی ہدایات دونوں کو عام ہے۔ فدانے انسان کی نظرت میں شکر گزاری اور می خات کے الہامات اور دحی و نیزیل کی ہدایات دونوں کو عام ہے۔ فدانے انسان کی نظرت میں شکر گزاری اور میر دی خات کے اور انبیاء کے واسطہ سے جوا دامر د نواہی بھیجے ہیں سب اس کے نتحت اس کی نتا کا دور اس کے نتحت کے نتحت اس کے نتحت اس کے نتحت اس کے نتحت اس کے نتحت کے نتحت کے نتحت اس کے نتحت کے ن

وهو وصراتا پائی آنا دا)

مختص فی نیک الکادُف شف است کے بیے ختف اعتبارات سے استعال کیا گیا ہے کیو کو بیمل زمین پر مختف طریقوں سے واقع ہوتا ہے در) جب بارش ہوتی ہے زمین کے مسامات اس کو بی بینے کے لیے کھل جاتے ہیں مختلف طریقوں سے واقع ہوتا ہے در) جب بارش ہوتی ہے زمین کے مسامات اس کو بی بینے کے لیے کھل جاتے ہیں در) دری اور زربان جاری کردی ہیں ۔ چنا نچرع بی سجرا ورہنم کے الفاظ بھی در) دری ہیں ۔ چنا نچرع بی میں ہجرا ورہنم کے الفاظ بھی

تفيرسورة عبس

ا مع اسلوب کی

د ل ال جنول كي

من كوتم و مكيت برواور عن كوتم نهين و مكيت بو) ايك ، جگربت سے انبياء كانام وكركرنے كے بعد فرايا وَرُسُلَا قَدْ تَصَفَنْهُمْ عليك الاية دبنت سے انبيامين مي كے عالات عم نے م كوشا ديد اوربت سے اليے بي من كے حالات مے ك الم كونهين سائع) اسى طرح بهت سے باركش جانوروں شلا گھوڑ ہے، خچراور گدھے وغيرہ كے ذكر كے لعد فرا يا دُعَيْلَتْ مُالاَتَعَامُونَ (اوربيت مي السي جزى بداكرنا سمعن كرتم بني مانت)

١١- ان آيات كاتعلق آكے ورجيے سے

اس یا دویانی کا خلاصدیہ سے کہم کواور ہمار سے چیایوں کو جوروزی مل رہی سے، وہ التّدنعا لی ہی کی بخشی موتی ہے اپس ہما راتمام ترا مخصاراسی کی فدات پر ہے۔ وہی ہے جس نے جوانات کو ہمارا محکوم اور ضرمت گار بناویا ہے اور پیر جس طرح مم خدا کے بخشے ہوئے دزق سے بلتے ہیں۔ اسی طرح وہ بھی خدا کے خزانہ جودہی سے روزی باتے ہیں۔ لیس بركسي برسخني اورنالاتفي كى بات مسكمان العامات وافضال كع باوجودهم التدتعالي كي اطاعت سعرتابي كري -

اس تعلیم کی نظر تھیا سورہ بس گزر میں ہیں۔ اس وجہ سے بہاں ہم اس کا صرف اتنا ہی حصد بیان کرنا جا ہتے ہیں جس سان آیات کانعلق آگے اور سے سے واضح ہوجائے رتمام تفصیلات ، کردوبارہ وہراناغیرضروری سے۔

غوركر نے سے معلوم ہوتا ہے كدان دونوں مكر وں ميں ايك بات بطور قدر منزك كے موجو د ہے۔ لعنی الني انسان کی خدا سے بے پروائی اوراس کی سکنتی براس کو سرزنش کی گئی ہے سکن دونوں میں سزنش کے پہلوکسی فدرختاف ہو کتے ہیں۔ پہلے مکرے میں انسان کے کفروانکا دیر سرزنش سے اوراس دوس مے کرے میں اس کی ناسیاسی اور ناشکری كاببلومين نظرب - اورسا تفهى ال من الترتعالى كى بروردگارى اور قيامت كے دن انسان كے الله عالى مانے كاليى دلیلیں بھی جینی ہوئی ہی جن سے جزا دسزا برایان کی طرف رمبری ہوتی ہے۔

علاده برس ابك اور ببلويهي ميش نظر كهيدان آبات بس زندگي ا ورمعيشت كيجن سامانون اور عمق كاذكر فرمایا ہے، ان برغور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ درحقیقت یہ دنیا و آخرت کی زندگی کی ایک نها بت جا معثمال ہے يمى شال مندرجزي ميت بين بعوم بيان بوتى سه-اس وجرساس ابت بريمي ابك نظر وال بيني جامي-

اسے درگوا تمعاری سرشتی کاوبال تمعاری بی بانوں برائے گا دنیا کی چندروزه زندگی کم عز ساظالو کیم باری بی طوف تم كولوننا بدا درم تم كوخرد يك ان جيزون كى جوتم كرت رہے ہو۔ ونیا کی زندگی کی ثنال توبس ایسی ہے کہ جس طرح يا فى كرص كويم نے برسايا اسمان سے لي زين كى نبانات جن كرادمى اورجاربائ كماتي بي اس اليبير بهان ككرجب زمين في انيا سنكا ركرااد

لَيَا يَهُمَا النَّاسُ إِنَّهَا يَغْيِكُمُ عَلَى ٱلْفُسِكُمُ مُّمَّاعُ الْحَلِيونِ السُّنْ الْمُ الْكَالْكِ الْمُوجِعُكُمُ مُنْ خَبِينَا كُنْ مُنْمُ تَعْمُ كُونَ مِن مِنْكُ مَشَلُ الْحَلِيعَةِ السُّلُّ نَيَاكُمَ مَا يُمَ الْمُسَالِيةِ اَ كُنُولُنْكُ مِنَ استَكَارِنَا خُتَكِط بِهِ نَبَاتُ ٱلْاَيْضِ مِسْمًا يَيْاكُلُ الشَّاسُ وَالْاَنْعَامُ مَحَتَّى إِذَا أَخُنُ بِ الْأَرْضُ زُخُوفَهَ

اس شعری اس نے اناج کے لیدانگور کا ذکر کیا ہے۔ اس بیے کر معیشت کی صروری چیزوں ہی جوجذب انتہا ال دوارل جرول کے لیے دکھتے تھے وہ دو سری جزوں کے لیے نہیں رکھتے تھے۔

اس کے بعد قضیب کا ذکر کیا۔ بران تمام جیزوں کے بیے ایک جامع اسم ہے جوزوتازہ اور کچی مالت میں کا عائين و قرأن مجيدين فرسي اخرس بيي ترتيب لعض ا در مقامات مي مجي المحوظ مع رمثلاً فرما يا : لِنُخورِجُ بِهِ حَبّادًا

تاكيم اس كے درلعه سے الك ئيں اناج اور نبا مات۔

تحضب بران جزوں کا بیان ختم ہوجا تاہے جوملدنفع بنیانے والی اورزیادہ سیرانی والبیانی کی حماج کے لیددوسری چیزوں کاسلسلہ نزوع ہوتا ہے جو دبر بن کھیل لاتی ہیں اور ببرانی اور آبیا شی کی کھیا اسی فتاج عمرً ماصرت اسمان كى با رش ان كے يسے كفابيت كرماتى سے۔ مثلاً عام درخت -ان بين زينون كوسب يرمنده اولاً تواس كےزیادہ ميل لانے کے سبب سے، ثانیاً اس كى لعبن دوسرى خصوصیات كى وم سے جن كاذك اس کے لید نخل مینی کھیورکا ذکر فرمایا - یہ اہل عرب کے بیے اسپنے اند نفذاا ورلذب دونوں چندہ ہے۔ بیان کے لیے اناج بھی ہے اور میوہ بھی۔ پھراسی سلسلہ بین تمام کھیل والے بڑی قسم کے در نفول

اس دوسری نوع کی جزون کا بیان خم کرویار

جن ترتيب كے ساتھ ان جيزوں كابيان قرآن مجدين آبا ہے۔ بالكل اسى ترتيب كے ساتھ تو 5.0 آ ایسے-اس میں بھی زمین کی اہم بیدا واروں کاجہاں ذکر ہواہتے، اناج، انگور، زبتون کا بیان برزتید ے ( دیکھو تنبيه باب ٢١ : ١٩-١٦ وباب ٢٨ : ٨١- ٨) البته كهجوركا ذكر جيور وباب ١٩٠ وباب يدكه ننام كم روادکے بدكرتى اليمى عكم نهيب سے ريوب كى مخصوص جيز سے بلكه كہنا عالم بيد كروب كى اصلى بيدا وا بريناني يبى وجرب كرة وآن مجيدي ملم ملكم اس كا ذكراناج كيسائة ملنا بعد مثلاً فرما يا: في حَبَّنْ وَعُ ردوع و مَنْ الله عَلَم الله عَلَى الله عَلَى المعتمر المعيتيول الدكھيوروں ميں جن كے تو شفے تربرتر بين ا مفرما بإ وتنولتنا مِنَ السَّكَاءِمَا عُرُمُّبَاكُما فَانْبَتْنَادِ بِهِ جَنَّتِهِ وَعَبَّالْحَوْمِينِ وَالنَّخْلَ بَاسِعْتِ مَهَا طَعَلُعُ نَضِيبُ بخاتمان مبارك، بانی آنا طاوراس سے باغ اور كاشنے كے غلے أگائے اور مبے مے كھجوروں كے درو ردبردوف لكے بوٹے) ابک جگر فرمایا: دَجَنْتُ مِنَ اَعْنَا بِ قَذَدْعِ وَنَخِيْلِ (الگوروں كے باغ اورك (15. غرض ان دونول بن ده تمام چنرس سمط گئی بن جن کوانسان او تا اور لگا تابسے۔ اس بدا یک نیسی اور جامع ذع كا بيان كياجس كے دولفظوں بين زبين كى تمام باقى نباتا سن المئيں - لينى فاكها ماران يس سحايك انسان كے بيے ہے، دورى چوبايوں كے ليے سے جنانجياس كى تصريح بھى فرمادى - متناء ولانف مكو رتمادے بیا ورخمارے ہو باوں کے لیے) یا ایک مخصوص اسلوب سے جکسی سلسلہ کے لع إندراك كياس بياتا ہے كماس سلدكى بقيدتمام جيزوں كوسميك كواس تركميل كى جهدلگادے - قرآن مجيدين

مَثَالِين ببهت ملتى بي - شَلَا ابك عِكْم فرايا بِمَا تَتْبَقِيرُوْنَ وَبِهَا لَا تَبْقِ وَوْتَ رمي في

وہ خوش نما ہوگئی اوراس کے ماکوں نے سمجھا کہ دہ اب اس بیتا در میں آیا ہما راحکم اس بیطات کے وقت بادن کے وقت نیس ہم نے اس طرح اس کا ستھراد کر دیا گویا کل دہ کچھے تنفے ہی ہنیں ۔ ایسی ہی ہم اپنی آیتوں کی تفصیل کرتے ہیں سونینے والوں کے لیے۔

لقييرمورة عيس

وَاذَّيَّنَّ وَظُنَّ اهُلُهَا أَنَّهُ مِدْ تَادِيْدُنَ

چنانچاس مقام کی اسی پوشیدہ تقیقت کے اقتضار سے اس کے فوراً لید قیامت اور دوزیرا رکا بیان شروع ہوگیا۔ ان آیات کے مطالعہ سے برامریمی واضح ہوگیا کہ قرآن مجید ہیں ہوآ بنیں ترغیب و ترمیب کے بیے آتی ہیں۔ ان ہیں بھی اشدلال کا ذور پوری طرح موجود ہوتا ہے اور یہ قرآن کا نہایت عم اسلوب ہے۔

اسكالعدفراياز

فَإِذَا جَآءَتِ الصَّآخَةُ ﴿ يَوْمَ كِفِرُ الْمَدُءُ مِنُ اَخِيهُ ﴿ وَالْمِهِ الْمُوعِيُ الْمَدُءُ مِنُ اَخِيهُ ﴿ وَالْمِيلَ الْمُوعِيُ الْمُدَعُ مِنْ الْحِيدِ الْمُوعِي الْمُنْ الْمُوعِي الْمُوعِي الْمُنْ الْمُوعِي اللَّهُ الْمُوعِي اللَّهُ الْمُوعِي الْمُنْ الْمُوعِي اللَّهُ الْمُوعِي اللَّهُ الْمُنْ الْمُوعِي اللَّهُ الْمُوعِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

بھرجب وہ سخت آواز آئے گی رجب دن کہ آدمی اپنے بھائی سے بھاگے گا ، اور اپنے ماں ما بہت ہوں کے اور اپنے ماں موز ہرا کی کو اپنی اپنی بیٹری ہوگی۔ بمت سے چہر اس روز ہرا کی کو اپنی اپنی بیٹری ہوگی۔ بمت سے چہر اس روز روشن ہوں گے ، ہنستے اور خوش ہوتے ۔ اور بہت سے چہروں پراس روز فاک الرتی ہوگی ، اور ان بربیا ہی چھائی ہوگی ۔ یہی ہوں گے کا فراور بدکا دلوگ ۔

## ١١- الفاظ ورجلول كي تاويل

(الرائيت ساس تا ٢١) اكتَمَا حَدُ على عن صنى سعد كمعنى بول كم اصنى عنى اس كم كان بر م كردية ريس تيامت كم يه

صاخفة (بېرى كروينے والى آوان) كالفطاس كى دو تحقوص حالتون كى طرف اشاره كررا جسے دا يك تواس كى اس بېلى سخت و شديد كوك كى طوف جوكانون كوبېرا كروينے والى بوگى - دو سرے اس كى اس بوناكى كى طوف جوكانون كوبېرا كروينے والى بوگى - دو سرے اس كى اس بوناكى كى طوف جوكانون كوبېرا كروينے والى بولى من الله الله كارى الله بولى الله يستى كارى الله كارى الله كارى الله كارى الله كارى الله يستى كارى الله في الله والله والى الله في الله والله والى الله في الله والله والله والله الله في الله والله وا

460

یف ایسا ہوگا کہ ہونای کے لیے ایک پرکنا پرطراتی تعیرہے۔ یہ دن ابیا ہوگا کہ ہٹنخص کواپنی پڑی ہوگ ۔ دوروں کی مالت کی طرف توج کرنے کے لیے اس کو فرصت نہ ملے گی ۔ بعد کے جملوں ہیں اس کی پوری تشریح ہوگئی ہے۔ گی مالت کی طرف توج کرنے کے لیے اس کو فرصت نہ ملے گی ۔ بعد کے جملوں ہیں اس کی پوری تشریح ہوگئی ہے۔ شنیف تے گئا یہ اسفر الصبح سے لیا گیا ہے۔ بعنی دوشن ، تا بناک ۔ ممرت کی بیلی حیک جواہل جنت کے چہروں ہے

الله المراحة الله المراد الم المراد الم المراد الم المراد الم المراحة المراحة المراجة المراجة

صَاحِدَةً يمرت من مَا يرج حِنالِ بعد كافظ نه اس كوكمول ويا جهد ابل ابلاك كوامن وسلامتى اوزوب وصال كى دولت باكر والثالث ما مسل موكى إس كوضعات كانفط سے تعبير كيا گيا ہے۔

مُنْتُ بُنِينَ وَيُكُمُ الله الله المُعَامِلُهُ وَاللَّهِ مَعَامِلُهُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَال

موں گی ان کودیکے کرجونشا شت لقین ان کے جہروں پرنمایاں ہوگی ، یہ تفظاس کوظاہر کرد ہا جہتے۔ عکی آت غیری ایر مسفوۃ کا مقابل اور دلت دعم سے کما یہ جسے ۔ یہ کما یہ ڈران مجیدی دومرے مقام رہمی موجود

مع دُلاَ يُوْهَ وَجُوْهَ لُهُ مُو تَتَوُ وَلاَ إِذَا مِنْ الْمِ القيس في مِن اس كُمّا يركواستعال كيام عد

المُكَفَّدُةُ الْفَجَدَةُ التَّذَفَعَ اللَّذَفَعَ اللَّي نَشَا يَهول مَح مَثكرُ اس كَانعتول مُحنا شكر كزار اس كح عكول سے بغاوت كرنے والے۔

اس سے اور ان ان کے کفرو نامیا سی تفصیل کے ساتھ بیان کیا تھا۔ان وونفطوں کے اندراس تفصیل کوسمیا ہے۔ الماراك لطبعت المنة

قران مجدون جزوں كو باين كرتا سان كى باہمى ترتيب ميں ايك خاص حكمت طحوظ موتى سے مم بياں اسى طرح ك ا كاي حكيما يذ كمنه كى طرف اشاره كرنا جا سيت بس

اس سوره بن غوركروك توبر بات نظرائ كى كداس بي التدنعاني ندانسان كى صفات جروته كومقا بدكمول برایک فاص زیرب کے ساتھ بیان کیا ہے۔ صفات فیرس سندکی ، شنکدا ورخشیت کو بیان فرا باہے اورصفات سر میں سے استغنا ، کف داور فحق دکور

سلے تنری ، تن کد ، ختبیت کی تینول حالتوں برغور کرو ، صاف معادم ہوتا ہے کران ہیں اور سے نیجے اتر نے والى ترتب ملحظ سے منتقى ، خشدت كى آخرى منزل سے ، اس كو يہلے بيان فرا باب اورخشيت كو جواس راه كا فقط آغاز سے سب سے اخری الا تے ہیں - اس کی وجربہ ہے کداہل ایمان و نفؤی کا سفرایک متعبن منزل مقصود کی طرف ہوتا ہے۔ وہ سفر کے آغازہی میں مزل مقصود طے کر لیتے ہیں اور دنگرا تھا نے سے پہلے ساحل کی سمت متعین کر لیتے ہی اس دجه سے ضروری مواکد قرآن مجیداس حقیقت کو بیان کرنے میں الیبی ترتیب اختیبار ذما تے جوابل ایمان ولقوئی کی اس خ حالت كوواضح كرسك

برعکس اس کے مفات نرکے بان کرنے میں ترتیب بالکل دوسری اختیار کی تئی ہے۔ اس میں نیچے سے دبر برخ صف الی ترتیب ہے لعنی استغنا کو جوتناوت کا بیلاز مزید، پہلے بیان کیا اور فعوں کو جوالکل آخری حالت ہے سب کے آخریں لا محمی راس کی وج يرب كرارباب فت وفجورا بني اسخرى منزل سے باكل بے خربوتے ہيں۔ و ونفس كے اشارہ سے قدم الله ويتے ہي اور كھے بنيں جانتے کہ کہاں جارہے ہیں۔ بالا خرا مہتما ہن فعر بلاکت تک پہنے جانے ہی جوا سے لوگرں کے بلے مقدرہے۔

ین کند تھا جس کی وجے سے دونوں ترتعبول میں اختلاف ہوا ۔اب دونوں ترتعبوں کے تدریجی اردم بوغورکر دیا ترت میں سے ببلے ختیت ہے اس ہے کریز تمام فوز و فلاح کی اصل ہے۔ بہ وی کو مذکر ہوا بھارتی ہے اور نذکر نوکیم کی طرف رہبری کرتا ہے جو اصل مقصود بسے۔ دوسری میں استغنارسب سے مقدم ہے کیونکہ ہی تمام فساد کی جراب بیا اسکارس پرا ما دہ کرتا ہے اور انكارى فىتى وفحوركا دروازه سے۔

ہم نے وزرب بیان کی ہے، اگریم جاہی آواس پر قرآن مجد سے بہت ی مثالیں بیش کر سکتے ہیں لیکن ہماری اس كتاب بي اس كى مثاليس ابك سے زيا دہ مقامات بيں گزر حكى ہيں۔ اہل نظر خود مجود اس براپورى طرح طئن ہوجائيں گے۔

۵۱- پوری سورہ کے نظم برایک اجمالی نظر

کی کئی ہے تاکہ ان کی غفلت کی نیند ٹر کے اوروہ آئکھیں کھرلیں۔ میں مشہران ابتدائی دس میتوں میں بھیلا بھواہے۔

اس کے بعد قرآن مجد کی عظمت و فرالت کا بیان شروع ہوتا ہے کہ وہ پاک اور بلندہے، عزت والے فرنتوں کے ہاتھ بی ہے، اللّذنالي نے محق اپنے بندوں برِفضل ماحمان فرانے کے لیے اس کوآ بالا ہے۔ اس وج سے وہی لگ اس کے ستی ہوسکتے ہیں جو اس کی قدر قبیت بہانیں۔ نا قدروں اور منکروں کے بیے بیغمت گراں با بہیں ہے۔ بیمضمون سولہویں آیت مک آتا ہے۔ اس کے لعدود فقر سے دہرے ہیں مان میں اپنی فعمتوں اورائی قدرت کواس طرح بیان فر مایاجس سے انسان کی لیے بی ا دراس کی اختیاج واضح ہونی سے اور مقصوداس کے بیان کرنے سے بہ ہے کدانسان براس کی نانسکری اور نا سیاسی کرائی ا جبی طرح دا ضح ہو جائے۔ پیلے نقر ہے ہیں ان تعمتوں کو بیان فرا یا ہے جوانسان اپنے نفس کے اندر با تاہے۔ بیفقرہ بامین

آیت پرختم موا سے دور رے فقر سے بی وہ فعمتیں بیان ہوئی ہی جواس عالم میں انسان کو سرطرف سے گھرے ہوئے ہی اورجن براس كى زندگى اورلغا كا دارو مدارى بى فقر بنيسوس آبت ك آنا ہے-

بلے فقرہ کو تُعْتِلَ الْإِنْدَانُ مَا آلَفَوَة سے شروع كيا اور دومرے كو كلاكما يقف سا ا مرة سے ان وونوں كوترتيب بيش فظر كھو توخلاصه طلب يه تكلے گا كه اس انسان كے كفركا معامله كتناعجيب سے جس كا خود ابنا وجود، اس كے بندہ ہونے، اس کے عاج زور اس مراس کے مختاج و دست مگر ہوئے اور بھر حنز دنسٹر وقیامت ا در جزا برسب سے بڑی دلیل ہے اوراس کی نامیاسی اورنا فرما فی کس تدر قابلِ طلامت سے جس کے وجورا ورجس کی زندگی کا ایک ایک رانشالله تفالی کی تعتنوں اور نواز شوں سے بل رہا ہے ، اور دوان تمام بانوں کو اپنی دونوں انکھوں سے دیکید بھی رہا ہے۔

يس نا تنكرى اورا نكارد ونوں بازن كا وكريبان سائف سائف بالكل اسى اصول كے مطابق ہوا ہے جس اصول كے مطابق اليان اورعمل صالح كا ذكرسانفرسانف بونائے۔ يا باكل عقلى ترتيب ہے، كيونكماعمال بالكل عقائداورا خلاق كيا بي وقع ہیں۔ فرآن مجید نیاس اصول کی طرف جابجا اثنا مات کیے ہیں۔ مثلاً

أَمَا مَيْنَ الْمَانِي مُكِيِّنَ بُ إِلَا يُعِينَ فَنْ لِكَ عَلَيْهِ الله عَلِيمة واس كرجر وزجزا مرحظيلا لهد ويهم النَّنِ عُي يَدُعُ الْمَيْتِ يُمُ - يَيْمُ وطَ وتياسِم-

لعنی تنیم کود سے کی سنگدلی اس میں اس وج سے بیدا ہوگئی ہے کہ وہ جزاء کے دن کا منکرہے۔اگریہ اِت ن

ہوتی زود تنیم کے ساتھ یہ معاملہ ندکرنا۔ قرآن مجبدیس مختلف بیرالوں سے یہ اصول بارباربیان ہوا ہے۔ اب ان دونوں نقروں کے خلاصہ فہوم کو ایک مرتبہ پیرسمجھ اور بوری نقریرگویا اس طرح سے کرانسان کا معالم عجیب ہے، وه ابنے ظاہر دباطن کو خداکی بے شمار نعمتوں سے گھرا ہوا یا تاہے، پیر تھی نہایت بے پروائی کے ساتھ ، اس بات کا منکر ہے کہ ود ایک دن اپنے کا موں کی جواب دہی کے لیے اٹھا یا جائے گا۔ یہ کفرونا سیاسی کی ایک بالکل ہی سیرت میں خوال دینے والی صالت ہے۔ آخروہ کس جز کا منکر ہے ؟ کیا خداکی ان بے شمار نعمتوں کا جس کی شہادت اس کے وجود کے دلیشر دلیشہ کے اندر سے بول رسي ہے؟ كياس كى اس اجنجے بين دال دينے دالى قدرت كاجس كے عبائب سے اس كائنات كاكوئى گوشر بھى خالى نہيں ؟ بھرب بدونوں باتیں موجودیں ، اوران میں سے سی ایک بات سے بھی اس کوانکار نہیں ہے۔ تو پیراس کو بدلرا ورعذاب وزواب کے ایک الربرا ورائل دن سے کیوں انکارہے بربر توخدا کی نعنوں اور قدر توں کا ایک لازی نتیجہ سے کہ عذاب والوا کا ایک ناہے

کیا انسان چانها ہے کہ وہ خداکی بخشی ہو ٹی نعمنوں سے پوری طرح فائدہ اٹھائے نسکین ذمہ داری اور سُولیت کا کو ٹی بارنرا کھائے به اس کی مجنششوں کے خوال کرم پرعینش کرسے اور بھراس کے حکموں کو لوری ہے دردی کے ساتھ تھکرا ٹارہے ؟ یہ توکفر و ناسپاسی کی نہا ۔ مکروہ صورت ہے جوانسان نے اختیا رکر لی ہے ۔

انسان کی شقاوت کے بردونوں گوشے جواب کے تصین میان میں پھیلے ہوئے نظر آتے ہیں، مود کے خربی اکر بالکل کی فظر پریمٹ گھٹی۔ فرایا اُدکیدے مُدُد اُلکَفَدَةُ الْفُحَدَةُ وہی ہی کا فراور مدکارلوگ)

انسان کیاس دنیایی نقردامتیاج ا دراس کے ادبراپنے افضال دعنایات ادرابنی قدرت کو بیان کرنے کے لیعداس کھاس افتراستی میں تقردامت کو بیان کرنے کے لیعداس کھاس نقردامتیاج کو بیان ذوا یا جس سے وہ اس زندگی کے لیعدو و جا رہوگا جب کو موجودہ مردسا مان معیشت کی تمام خوش میشیاں ، جاک عفلت و مدہونشی کا سبب بنی ہوئی ہیں ، ختم ہو کئی ہوں گی رہنا نجر میں میں شروع ہوا اور برآ میت ، میں کس آیا۔

ا درس طرح بیلے فقرہ میں حشرونشر کے ذکر کے ساتھ الیسی چیزیں بیان ہوئیں ہو حشروننٹر رولیل بھیں اسی طرح قیامت کے ذکر کے ساتھ الیسے مورکا بیان ہوا ہو فیامت بردبیل ہیں رجا بنچہ انسان کی فلقت کے ذکر کے لیع جس طرح فرایا خَافَ اَشَاءَ اَنْسَاءَ اِلْمَا اَنْسَاءَ اِلْمَا اَنْسَاءَ اِلْمَا اَنْسَاءَ اِلْمَا اَنْسَاءَ اَنْسَاءَ اَنْسَاءَ اَنْسَاءَ اَنْسَاءَ اَنْسَاءَ اَنْسَاءَ اِلْمَا اَنْسَاءَ اِلْمَا اِلْمَا اِلْمَا اِلْمَا اَنْسَاءَ اِلْمَا اِلْمَا اِلْمَا اللّٰهِ اِلْمَا اللّٰمِ اللّٰمِ اِللّٰمَا اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَا اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمُ

معوده مرسلات بین اس استوب ی بها بیت عمده مال برجود بهد کیام نے تم کوایک بے مقبقت بانی سے نہیں بنا یا ؟ اور بھراسے ایک ام کی جگری رکھا۔ ایک مقرد وزیارت کی ، ہم نے مقرد کیا ، کیا خوب ہم مقرد کرتے ہیں اسی خوای ہے۔ ایک مقرد کرتے ہیں اسی خوای ہے دلیے میکن دل کی کیا ہم نے نیز مین کو سینے والل نہیں بنایا ؟ زندہ کو اور مردہ کو اوراس میں گرہے بہر کے دلیے بیارت بنائے تھیں نوشکو اربانی بلایا ، آج منکوں کی خوایی ہے دلینی روز جزا د کے منکودل کی)

ون النه كُونُ خُدُنُهُ مُنْ مُنْ مُنَاءِ مَنْ هِ يُنِ فَجَعَلُنْ هُ فَى نَسَرادٍ اكثُونُ خُدُنُهُ كُونُ مِنْ مُنَاءِ مَنْ هِ يُنَ فَعَكُنْ هُ فَيَ مَنَا فَيْعَ مَا لَقَادِدُ وَكَنَهُ عَمُ كَنِينَ هِ إِلَى قَدَى يِرْمَعُكُومِ فَقَدَّى دُمَا فِينَعُمَ الْقَادِدُ وَكَنَهُ وُيلٌ يَّرُمَبِ إِلَى الْمُكَلِّي بِينَ اكْمُدُنَ اللهُ عَلِى الْاَدُسُ كِفَاتًا هِ احْدِياً مَنْ يَعْمَ اللهُ وَعَلَيْ إِلَيْهَا مَعَ اللهُ وَعَلَيْ اللهُ وَعَلَيْ اللهُ وَاللهِ مَا اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ ولِهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

دوسرے مقا بات سی بھی اس کی نظری موجد دہیں:

انسان کے نظر واحقیا جا اوراس کے کفر وقبورا دوا شغفاء کی برائی بیان کرنے کے لعد وونوں ذی بینی ارباب ختیب ولقوئی اورا ہم کھورا دوا آئی اورا نہیں کے بیان سے مودہ شروع ہوئی فتی رہے میں این ہم پرختم ہوئی آخری آت اللہ اورائی میں میں مورہ کو ختم کیا اورا نہی کے بیان سے مودہ شروع ہوئی فتی رہے میں این ہوئی ہوئی آخری آت اورائی کی موات اوراس کے ضعف اختیا جا کہ بیان ہوئی ہے اور اس کے ضعف اختیا جا کہ بیان اور اللہ تعالی کے افضال وغنا یات کی واشان کس خوبی و ملاغت اورکس شان اهجاز کے ساتھ بیان ہوئی ہے اور کس طرح یہ امر واضح ہورہا ہے کہ قرآن مجید اللہ تعالی کی واشان کس خوبی و ملاغت اورکس شان احجا در اسکوی بیان الیا اختیار ذیا یا موجی ہورہا ہے کہ قرآن مجید اللہ تو تعالی کے منتبیہ ذوا فی گئی ہے کہ آپ ان بیر دوا برختوں کو حجو و کر در سند تھا کہ کہ تا ہیں جو اس نعمت عظلی کے منتی ہیں۔